

408 N. Geschichte der bildenden Kunst

18470. Lohmeyer, Karl, Der verloren geglaubte Plan Balthasar Neumanns zur Schwetzingener Residenz und andere Bemerkungen zu den Kunstdenkmälern Badens, Bd. X. 2. Abt. Stadt Schwetzingen, bearbeitet von Dr. Kurt Martin. Karlsruhe 1933 : ZGORh. N.F. 47, 1934, 128—134.
18471. Ferdinand, Johann B., Steinerne Zeugen der Vergangenheit (um Ettenheim) : J. B. Ferdinand u. Albert Köbele, Miscellen, Ettenheim 1936/37, 71—90.
18472. Ferdinand, Johannes B., Das älteste Baudenkmal im ehemaligen Amtsbezirk Ettenheim (zugleich Ergänzung zu „Steinerne Zeugen der Vergangenheit“): J. B. Ferdinand u. Albert Köbele, Miscellen, Ettenheim 1936/37, 151—152.

## 2. Die Kunst- und Denkmalpflege

### a. Allgemeines

Siehe auch Nr. 852 (Heimatschutz und Denkmalpflege in der „Bad. Heimat“); ferner die vor- und frühgeschichtliche Denkmalpflege im Abschnitt C. 1—4.

18473. Oeser, Max, Kunstpflege in Mannheim. Ein Vortrag. Mannheim 1900.
18474. Oeser, Max, Aus der Kunststadt Karl Theodors. Heimatliche Studien über das Kunstleben Mannheims. Mannheim 1901.
18475. Sauer, Josef, Kirchliche Denkmalskunde und Denkmalpflege in der Erzdiözese Freiburg 1902—1913 : Freib. DA. N.F. 6, 1905, 330—395; 8, 1907, 283—303; 10, 1909, 271—326; 12, 1911, 406—514; 14, 1913, 272—426.
18476. Neumann, Carl, Mannheims Stellung in der deutschen Kunst und Literatur. SA. aus Mannheim seit der Gründung des Reiches 1871—1907. Mannheim 1907.
18477. Wichert, Fr[iedrich], Die Mannheimer Kunstbewegung. SA. aus dem Novemberheft 1911 der „Deutschen Kunst und Dekoration“. (Darmstadt 1911).
18478. Sauer, J[osef], Kirchliche Denkmalpflege in Baden im Laufe des Jahres 1912 : Badische Heimat. Zs. für Stadt und Land, Dorf und Hof 5, 1913, 2—7.
18479. Wingenroth, [Max], Denkmalpflege und Heimatschutz am Bodensee (Vortrag) : Bodensee-Chronik 8, 1914, Nr. 23—24.
18480. Widmer, Karl, Die bildende Kunst in Karlsruhe : Die Stadt Karlsruhe, ihre Geschichte und ihre Verwaltung, Festschrift, Karlsruhe 1915, 308—343.
18481. Grossmann, Hans, Über die Hebung Karlsruhes als Stätte der Kunst. (Bildende Kunst). Karlsruhe 1918.
18482. Feurstein, H[einrich], Die Kunstpflege in der Baar in älterer Zeit : Bad. Heimat 8, 1921, 36—55.