

8406. **Gesänge** zur Schwester[n]-Loge bei der Säkularfeier der Fr. Mr. Loge Archimedes z. d. 3 Reissbretern i. M. v. Altenburg 1842. Altenburg [1842]: Hofbuchdr. 16 S. 8<sup>o</sup> [Umschlagtit.] 7 Lieder ohne Noten. 193. 358a.
8407. **Gruss dem hundertjährigen Archimedes** zu den drei Reissbretern in dem Or. Altenburg am 31. Jan. 5842 dargebracht von den Brn der Loge Balduin zur Linde im Or. Leipzig. [Unterz.:] C[arus] **Gretschel**. [Leipzig 1842: Teubner.] 2 Bl. 2<sup>o</sup> [Umschlagtit.] Gedicht: „Die treue Stadt, die alte Burg sei frei!“ 3. 358a.
8408. **Hase, Friedr. Edu.**: Dissertatio de Tacit [i] German[iae] C. II et Agric[olae] C. VI. Altenburgi [1842]: Aulicus. 10 S. 4<sup>o</sup> [Umschlagtit.]  
Q. F. F. Q. S. Sodalitati humanissimae liberorum latomorum quae Altenburgi floret sacra saecularia pridie Kal. Febr. a MDCCCXXXII celebranda pie gratulantur Gymnasii Fridericiani discipuli interprete Ernesto Reinholdo Rost. 193. 358.
8409. **Der Bruderbund**. [Zur Feier des Säkularfestes der Loge Archimedes zu den drei Reissbretern in Altenburg, am 31. Jan. 1842, gedichtet von Zacharias Kresse, in Musik gesetzt von Joh. Christian Heinr. **Heidrich**. Altenburg 1842.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> [Kopftit.] Lied mit Chor ohne Noten: „Der Hammer ruft: Herbei aus Ost und Süd, . . .“ Mit Noten abgedr. in: An d. deutsch. Br. Frmr in Amerika. 1851 S. 3–4. 193. 358a.
8410. [**Lied**.] Den Brüdern von den Schwestern als Fest-Gabe geweiht. Am einunddreissigsten Jan. 1842. Altenburg [1842]: Hofbuchdr. 2 Bl. 4<sup>o</sup> [Umschlagtit.] Ohne Noten: „Auf Schwestern! Eilt zum Festaltar, . . .“ 25. 193.
8411. **Programm zur ersten Säkularfeier der Stiftung der Loge Archimedes z. d. 3 Reissbretern im O. v. Altenburg**. [Altenburg 1842: Hofbuchdr.] 4 S. 4<sup>o</sup> [Kopftit.] 358a.
8412. **Sodalitati Archimedis ad tres abacos ferias saeculares pridie Kal. Febr. MDCCCXXXII agenti Gymnasii Fridericiani director et professores. Altenburgi [1842]: Aulicus.** 2 Bl. 2<sup>o</sup> [Umschlagtit.] Gedicht. 193. 358.
8413. **Die St. Johannisloge Archimedes** zu den drei Reissbretern im Or. von Altenburg nach einhundertjährigem Bestehen. Eine Denkschrift für die Mitglieder derselben, für die Theilnehmer an ihrer Jubelfreude und für Freimaurer überhaupt, enth: I. die Geschichte der Loge, II. die aktenmässige Schilderung ihrer Säkularjubelfeier und III. das Verzeichniss ihrer sämtlichen Mitglieder von ihrer Gründung an bis zum 30. Jan. 1842. [Von Karl Friedr. **Waitz**.] Altenburg [1842]: Hofbuchdr. 194 S. 8<sup>o</sup> Recens: L. 1 (1849) S. 349–350; Archiv f. Frmr. 2, 2 (1845) S. 83–98. cf. Leipzig, Allgem. Ztg. 1842 Nr 36; Zd. 6 (1842) S. 192–194 (B. Lützelberger). Kl. 3025, Tf. 590. 23. 25.
8414. **Erinnerungen an die Jubelfeier der Loge Archimedes zu den drei Reissbretern zu Altenburg von Heinr. aus dem Winkel**. in: Zd. 5 (1842) S. 17–26. Betrachtungen über die stattgehabte Säkularfeier der Loge.
8415. **Zur Chronik des heimathlichen Orients**. [Unterz.:] Bruno **Wagner**. [Cahla 1843: Beck.] 8 S. 8<sup>o</sup> [Kopftit.] Aus: Zd. 7 (1843) S. 113–120. Bericht üb. die Tätigkeit der Loge Archimedes in den Monaten Jan. bis Juni 1843. 3.
8416. **Rundgesang zur Kirmes in der Loge Archimedes zu den drei Reissbretern**. [Unterz.:] . . r. Altenburg, den 26. Nov. 1844. 1 Bl. 8<sup>o</sup> [Kopftit.] Ohne Noten: „Herein, herein und bring' uns Deine Lieder, . . .“ 3.
8417. **Beiträge zur Chronik der Johannes[-]Freimaurerloge Archimedes zu den 3. Reissbretern in Altenburg auf das Jahr 1844**. Gesamm. vom Br. [Herm.] Aug. **Bergter**. Cahla [1845]: Beck. 16 S. 8<sup>o</sup> [Umschlagtit.] Aus: Zd. 8 (1844) S. 201–214. 23.
8418. [**Lieder**.] Zur Gedächtniss-Feierloge den 30. Jan. 1845. [Altenburg 1845.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> [Kopftit.] 2 Lieder ohne Noten. 193.
8419. **Gesänge zur Schwestern-Loge in der Fr. Mr. Loge Archimedes z. d. 3 Reissbr. den 9. Nov. 1845**. [Altenburg 1845.] 12 S. 8<sup>o</sup> [Kopftit.] 8 Lieder ohne Noten. 25. 193.
8420. **Gruss an die Gefeierten**. Bei der Tafelloge am 12. Nov. 1846. [Altenburg 1846.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> [Kopftit.] Lied ohne Noten: „Seht! Chronos dreht die Sanduhr um . . .“ 193.
8421. **Ein schönes neues Lied von den guten Lehrlingen, ehrsamem Gesellen und würdigen Meistern der alten edlen Freimaurerzunft in des Altvaters Archimedes Bauhütte und Herberge zu Altenburg im Osterlande unter ihrer kunstfertigen Spielleute und Vorsänger Leitung nach der Weise der „unsterblichen Geister“ zu singen beim Hauptquartale der Zunft**. [Am Ende:] Mit Weisheit erdacht, mit Stärke gefertiget, mit Schönheit verzieret von dem Br. **Friedrich** bei Unsrer lieben Frauen Bergekloster [d. i. Friedr. Aug. **Lessig**], vorgeichtet von dem Br. Karl, sonst auch Johannes Fidelis genannt [d. i. Karl **Back**], auf der Höhe bei Archimedes Bauhütten und gedr., unter des