

- Meseritz o. J.: Lorenz. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Wenn die Seele heimwärts zieht“ ... 358a.
Vgl. W. 17317.
10378. Freude, holdes Götterkind. [Komp. von] A. Matthäi. o. O. u. J. 1 Bl. 4°. [Kopftit.]
Mit Noten. 21.
10379. Einige Maurer-Gesänge für den letzten Abend des scheidenden Jahrhunderts. o. O. u. J. 16 S. 8°. [Umschlagtit.]
5 Lieder mit Chor ohne Noten. 21.
10380. [Lied] Dem Oeconom. [Unterrz.:] Meissner. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Nur Courage, nicht verzagt“ ... 358a.
10381. Die Brüder. [Unterrz.:] Meissner I. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Folgt, Brüder! folgt des Herzens schönstem Triebe“ ... 358a.
10382. Maurerglück: „Wenn im trauten Bruderkreise“ comp. von A. Möller. Magdeburg: Heinrichshofen o. J. 4 S. Quer-4°. [Umschlagtit.] [Noten gestochen.]
(Lieder für Freimaurer mit Begleitung des Pianoforte zum Gebrauch für Loge und Haus. Nr. 2.) 21.
10383. Ehre dem Ehre gebührt. Grusslied von Karl Schall. In Musik gesetzt von Mosevius. o. O. u. J. 2 Bl. 8°. „Wer recht in unserm Bunde lebt“ ... 358a.
10384. Das Lob der Freundschaft. Cantate für das Klavier zum Pianoforte von W[olfg.] A[mad.] Mozart. Leipzig Breitkopf & Härtel. o. J. 24 S. Quer-4°.
Mit Noten: „Auf! der Freundschaft Fest zu feyern“ ...
Köchel 623. Vgl. W. 11506. 21.
- Das Lob der Freundschaft. Cantate von W[olfgang] A[madeus] Mozart. Clavierauszug von Karl Zulehner. Bonn: Simrock o. J. 15 S. Quer-8°. [Umschlagtit.] [Gestochene Noten.]
„Auf! der Freundschaft Fest zu feyern“ ... 21.
10385. Maurergesang oder Gesellschaftslied von W[olfg.] A[madeus] Mozart. Bonn: Simrock o. J. 3 S. Quer-8°. [Ganz in Kupfer gestochen.]
Mit Noten: „Brüder reicht die Hand zum Bunde“ ... 21.
10386. Maurer-Lieder zu Arbeits-Logen componiert von Friedrich Nöhr. Op. 95. Erster Teil. Meiningen o. J.: Eichhorn. 2 Bl. 4°. [Lith.]
2 Lieder mit Noten. 358a.
10387. Wie stehts? Ein Gruss an die Brüder. Von A[ug.] v. Reinhardt. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Wie herrlich ist's in unserm Bund“ ... 21.
10388. Wahrheit und Treue. Von Max Rose. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Wie Sonnenschein in goldner Klarheit“ ... 21.
10389. Ermunterung. [Unterrz.:] Salis. o. O. u. J. 2 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Seht, wie die Tage sich sonnig verkären“ ... 21.
10390. Die Thräne. [Chemnitz] o. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Du kleiner Tropfen einer heiligen Quelle“ ... 358.
10391. Solo-Lied zur Fest-Loge. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Wir fühlen Dich, Allewiger“ ... 21.
10392. Trinklied. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Schon senkt die Sonne sich nieder“ ... 21.
10393. Der Liebe Verehrung. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Die Liebe schuf das All der Welten“ ... 21.
10394. De Vrijmetselaar in naam en in daad. [Unterrz.:] U. o. O. u. J. 1 Bl. 8°. [Kopftit.]
„Hij, die elk woord en teeken weet“ ... 21.
10395. Die Warnungstafel. o. O. u. J. 1 Bl. 4°. [Kopftit.]
„Vor einem Pfahl bin ich heut steh'n geblieben“ ... 21.
10396. Weihegesang. o. O. u. J. 8°. „Es schwebt der Lieb und Freundschaft Segensgruss“ ... 358a.
10397. [Gedicht.] Aus dem neuen Werke: Hans Sachsens kurzweilige Gedichte und Poemata. Verlegt Adalbert Stuber in Würzburg. Gedruckt in diesem itzigen Jahr in unsrer lieben Stadt. o. J. 4 Bl. 8°. [Umschlagtit.]
„Jetzt, lieber Leser horche still“ ... 21.
10398. Die Gegner der Freimaurerei. [Unterrz.:] K. W. W[inkler]. Dresden o. J.: Ramming. 1 Bl. 8°.
„Wie das Erz in tiefem Schachte“ ... 21.
10399. Zwei Festgedichte von Karl Wörle. Dortmund o. J.: Wörle. 2 Bl. 8°. [Kopftit.] 21.
10400. Das Wörtchen Du! [Mannheim o. J.: Hogrefe.] 1 Bl. 4°. [Kopftit.]
„Ein süsser Ton, ein Wunderlaut“ ... 21.
10401. Le Triomphe de l'Ordre. [Unterrz.:] R. [Dat.:] 1786. o. O. 2 Bl. 8°. [Kopftit.]
Freimaurerisches Lied ohne Noten aus Holland „Exaltans et chansons“ ... 21.
10402. [Lied.] [Hamburg 1800?] 1 Bl. 8°. Ohne Noten: „Herbey zum Rundgesang herbey“ ... 358a.
10403. Gesang zur Stiftung eines Bruderbundes. Berlin [um 1800]: Platen. 2 Bl. Quer-8°. [Umschlagtit.]
Mit Noten: „Die Freundschaft hat uns hier vereint“ ... 21.
10404. Le Triomphe de la lumière, poème lyrique en deux chants, lu à la r. L[oge] des A[rts] R[éunis], à l'Or. de Dijon; par Julien Paillet. Dijon: Garion 1804. VI, 16 S. 8°. 21.