

REPREHENSIO SUI IPSIUS.

125

ξε τὰς φύσας, καὶ εἴρεν αὐτὰς ἐλέες χρηστέ-
σας ὡς αἰτε δὴ τρεπίσας· οἶδε ὅτι πλείονι τῇ
χάριτι ὑφίστανται· τῇ γὰρ φύσιν ἐπεμέτρησε
τὴν ἑαυτοῦ, ἵνα ἴσως ἦ· τὸ ὅ πλεόν
ἐπαυθίσαστο φειδόμενος· ὡς τὴν δύναμιν ἔτα-
ξε καὶ τὴν σύνεσιν, ἵνα μὴ ὑψηλότητας αὐτοῖς
γένηται ἀτίος· ὡς περὶ τὰς αἰ ἐπαλαίφροντες
εἰς κακόν, αὐτοῖς μᾶλλον γίνονται οἱ ἀτίοι· ἔδω-
κεν ὅσφ' ἐχώρην, καὶ σωέντω ὁ μὴ ἐχώρην· B
οὐδένα γὰρ ἀπαρτῆ πλεόν τῆς δωάμεως· μὴ
τοῖσι κατηγορεύετε τῆς δωάμεως ἀπὸ ὧ ἀν-
θρώπων· ὅτι οὐκ ἐποίησε χωρῆσαι τὴν φύσιν
τὰ μὴ δωάμεως· ἔχ' ὁ δημιουργός γὰρ ἀ-
τίος· ἀλλ' ἢ γένεσις· Ἐχ' τὴν τέχνην ὁ χρυ-
σοργός, ἀλλὰ πλεόν τι ἐπιποιήσας ἑωτῶ ἐ-
δέλει, ἐπεὶ δὴ οὐκ ἐπιδέχεται· καὶ ὁ Θεὸς δυ-
νάμω, τῶν αὐτῶν· ὅτι ὁ χωρὸν αὐτὸν οὐκ ἔστι· C
δὸς ἕλλη πλεόν τι ἔχ' χρυσὸν ἐχουσαν· καὶ ὁ
τεχνίτης ἔπιμος τὸ οἰκίον χάριν ἐπιβαλεῖν·
οὐδένα γὰρ πλεόν τι καὶ τῆς ἕλης ἔχ' χρυσὸν,
ἀπὸ ἑαυτοῦ ἴσως ἀμα ἕλλη θεῶν εἰς τὸ ὅμοιον· καὶ
ὁ Θεὸς νοήσας πάντα τὰ δαίματα, ἔργα καὶ
ἑαυτοῦ τῆν φύσιν ἔχ' ἕλλη μὴ δωάσας· Ἐν
τοῖς θνητοῖς ὑπέβαλε τῶν πλεόντων· ἀγέννητον ὅ
θνητον ἔχ', ἔτε ἐνοήσας, ἔτε ἔργον, ἔτε
ἐποίησεν· εἰ ἔδειξεν ἔχ' ἔθνη ἀγέννητον, D
κατηγορεῖ τῆς ἰδίας φύσεως ὅτι καὶ αὐτὸν γέγονε,
καὶ ἀπὸ ἐποίησε χρυσάμενος, ἔ μὴ ὅ ἔχ' τῆς
σοφίας αὐτοῦ πρὴν γὰρ· ἔ μὴ ἔστιν ἀν' ἐπιλήπιος ὁ
Θεὸς ἢ οἰκίας δωάμεως ὧ ἀνθρώποι· μάλιστα
γὰρ δωάμενος ἐν τῶ θνητῶ, ὡς ἐνεχώρησεν
ἐσφραγιστέσαστο· Οἶδα ἐμπόρους πολλὰς ὅτι
καὶ ὑπερ' αὐ ἐχουσι, δωάσας· ἐν τοῖς ἔσιν γὰρ
πάντα διδοκίμασαν· εἰ δὲ μὴ ἐν τοῖς ἔσιν, ἀ-
χρηστὸς ἐμποροῦνται· Καὶ ὁ Θεὸς εἰ μὴ τὰ ὄν-
τα διδόσας ἐποίησεν, εὐλότως νομίζετε, οἱ δέ-
λοντες ἐπιλαμβανέσθ', ὅτι πλεόν ἔ δύνανται·
Θέλετε ἰδεῖν δικολίαν ἀφαιρῆ; τὸς ἔργων καὶ
τὰ ἐν αὐτοῖς λόγῳ ἐποίησε· δι' ἃν σωίστησι
μᾶλλον καὶ πλεόν δύνασας· ἀλλ' ὅτι ἢ θνη-
τῆ φύσιν οὐκ ἐπιδέχεται· Οἶδα τεχνίτας πλεόν-
τα ἢ ἕλης ἐπινοήσας, καὶ πείθεσθαι ἐκ τῆς
παραχάριον ἀφαιρέοντες· τὸσφ' οὖν μᾶλλον ὁ
Θεὸς τῶν δυνάσας ποσάστω ἀφαιρέσας ἐν
τοῖς ἔσιν ἔσφραγιστέσαστο· Ὅσφ' ὅ λόγῳ ἔρ-
γον θεμελιωδέσφρον, ποσάστω ἀπείρω συγκεί-
σθ' ἢ ἔ Θεὸς δύναμις πειθεσθαι πρὸς τὰ γι-
νόμενα· Ἐποίησεν οὖν τὰ πάντα πρὸς τὴν
ἐκάσθ' χρεῖαν· ἔχ' ἴσως τινος ἀνάγκης τὰς ἀφαι-
ρο-

A pere potuit. Naturas constituit; & ipsas, ut-
pote mutabiles, misericordiae indigere re-
perit: noverat quippe majori eas gratia sub-
sistere. Naturae enim suam essentiam imper-
vit, ut subsisteret: sed quod est amplius,
pro cuiusque viribus misericorditer tribuit
intelligendi facultatem, ne superbia illis
ocasio esset: sicut qui pueros ad malum ex-
ercent, ipsi magis rei sunt. Quod capere
poterant, dedit eis: & quod non poterant,
ignovit: cum a nemine quod vires superet,
exigat. Ne igitur, o mortales, ejus poten-
tiam inculaveritis, quod naturam non fecerit
ea capere, quae capi nequeunt: non enim
opifex in causa est, sed ipsa creatura. Artem
habet artifex; sed ei non plus tribuere vult,
quam capere possit: sic quoque Deus, quam-
vis possit, non tamen amplius tribuit, quam
rei cuiusquam natura patiatur. Et artifex
congruentem volens operi suo attribuere ven-
ustatem, tantam auri materiam adhibet,
quantam capit, & non amplius; licet mul-
tum illi adhuc auri superfit: nullus enim opi-
fex intelligens adesse plus materiae auri, de
suo subjicit materiam, ut imago perficiatur.
Et Deus cum novit omnia admiranda, no-
vit etiam suae naturae similem materiam esse
non posse. Maximas divitias in res creatas
effudit. Sed quod fieri non potest, ut id fieret,
neque cogitavit, neque invenit, neque
fecit. Si rem factam efficeret infectam, suam
naturam accusaret, quasi ipsa quoque facta
esset, & quaecumque volens fecit, non ex
sua sapientia produxisset. Non est compre-
hensibilis Dei potestas, o mortales: cum
enim majora possit in rebus creatis, egit
quantum capaces erant. Novi mercatores
multos posse etiam supra quam possideant.
Nam propter illa, quae habent, in omnibus
fides eis habetur: at non nisi iis quae possi-
dent, facile negotiantur. Deus quoque nisi
res, quae sunt, facile fecisset, jure existi-
maretis qui vultis reprehendere, eum plura
non potuisse. Vultis ineffabilem potestatis
ejus cernere facultatem? Caelos, & quae-
cumque in eis sunt, verbo fecit: ex qui-
bus constat, multo majora ac plura cum posse:
sed natura procreata amplius non capit.
Novi artifices plura quam materia ferat, ex-
cogitare, & ex iis, quae promte & expedite
elaborant, suae artis praestantiam declarare.
Quanto ergo magis credere oportet, Deum
in rebus a se creatis tantum decorem atque
pulchritudinem exprimere posse. Quanto
autem verbis praestantiora sunt opera: tanto
citra ullam comparisonem rebus procreatis
divina praecellit virtus atque potentia. Fecit
igitur cuncta ad uniuscuiusque necessitatem.
Non tamen ulla ipse coactus necessitate tot
diffe-

Q3