

Ms. 12

In pfesta die & i festi cu' leonu.
 Judicam' domino alle luya. De o gratias alle luya.

Antiphonaris & gradualibus & alijs libris cantus fiant note quadrare cum quatuor lineis debito modo distantibus ne nota hinc inde op' imatur ab eis. Nullus sciens littera aut notam mittet. s. teneantur littera & note & uirgule paular. Puncta etiam directiua posita in fine linearum ad inueniendum ubi prima nota sequentis linee debeat incipari/ dunge- ter a notatoribus obseruetur. Ante qua' legatur' u' canetur' de cetero i quocunq; libro de nouo scribendo pri' u' bis ad correcta exemplaria corrigatur.

In sabbo sco pasche ad vs sup ps. antiphona.
Alle luya alleluya alleluya. *Tota canetur antipa ante psi intonationem.*

ad mag.
 Laudate dominum omnes gentes. Ev o vae.

Vespere autem sabbati que lucebat in prima sabbati uenit maria magdale ne et altera maria uidere sept-

chrum alleluya. *ad com* **ca'** magnificat. Ev o vae. *pletterum a* **A**llelu

ya alla alleluya alleluya. *In die pasche iust.* **S**u i uoc' ev o vae. **A**lleluya.

al lelu ya alle lu ya. **V**enite. **E**go su qui su et consi

