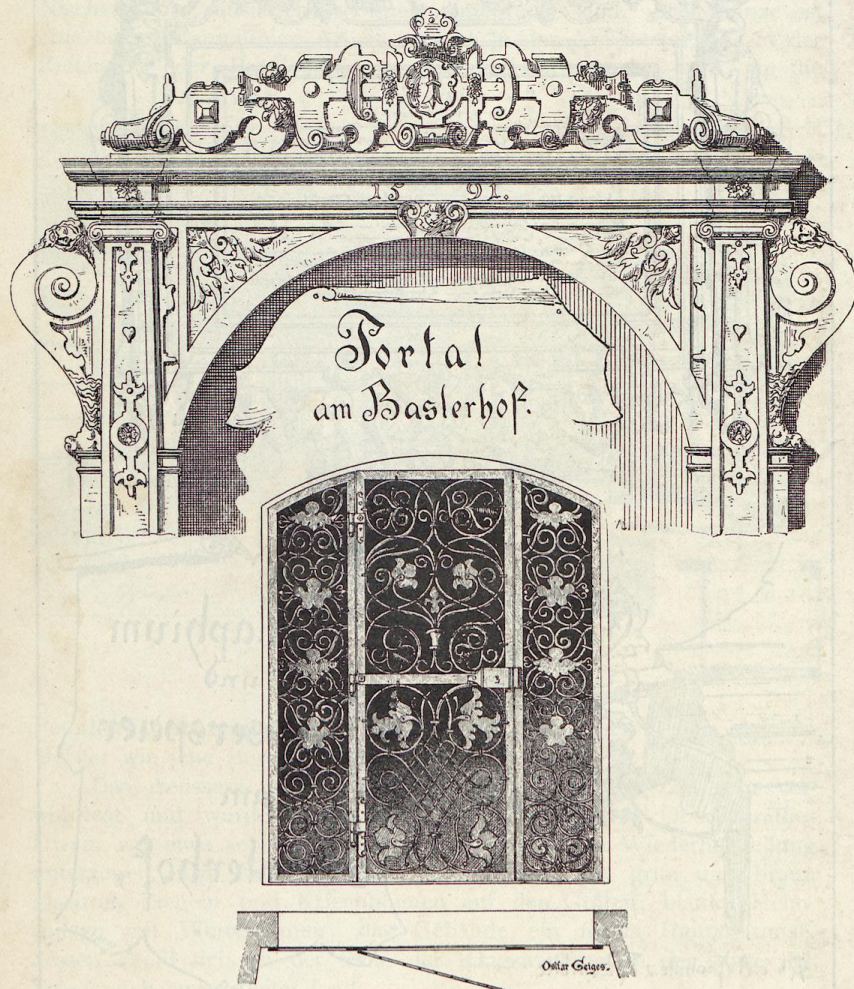


448

DER BASELER HOF.

Die Wandflächen waren früher mit Malereien versehen, deren Spuren theilweise noch bemerkbar waren. Unter Benützung der vorhandenen Motive wurden sie durch Fritz Geiges in Keim'scher Technik erneuert.

Die Kosten der Wiederherstellung beliefen sich auf 15,000 Mk.



Dreiflüglige Gitterthür im Basler Hof.