

PEGASO.

von den *Druiden* herleitet, jedoch, wie Br. *Heldmann* S. 9 seines Werks urtheilt, ohne feste historische Begründung seiner Behauptung. Vergl. oben im Art.: PARIS, S. 73 f.!

PEGASO (EQUES A); s. PRACHT.

PELICAN (RITTER VON); s. ROSENKREUZ (*Ritter v.*).

PELLEGRINI (MARQUIS DE); s. CAGLIOSTRO.

PELLETERIE; s. ARCADE.

PEMBROKE (GILBERT VON CLARE, MARQUIS VON) war Großmeister der englischen Bauleute im J. 1135 unter dem Könige *Stephan*, der sie sehr beschützte.

PEMBROKE (WILHELM HERBERT, GRAF VON) war Großmeister der Freimaurer in England von 1618 — 1625 u. bestellte, nachdem er vom K. *Jakob I.* in dies. Würde bestätigt worden, den berühmten *Inigo (Ignatius) Jones*, (s. d. Art.!) den er früher auf seine Kosten hatte nach Italien reisen lassen, und unter dem er zuvor, während Dessen Amtierung als Großmeister, erster Großaufseher gewesen war, zu seinem Deputirten. „Die Masonei war damals in blühendem Zustande. Viele angesehene, reiche und gelehrte Männer wurden auf ihr Ansuchen, zur Ehre der Zunft, bis zu dem Zeitpuncte, da der König starb,

PERAU.

89

zu Brüdern *angenommen*.“ Aus *Noorthouck's* Ausg. der „Constitutions“, p. 138.]

PÉNÉLOPE (*Compagnes de*); s. PALLADIUM.

[PENTALPHA (DAS PYTHAGORÄISCHE). *Pythagoras* gebrauchte dasselbe zugleich als das Symbol der *Gesundheit*; weil diese durch die Übereinstimmung aller Theile des Körpers hervorgebracht wird. S. oben B. 1, S. 110 f., und des Brs. *Stieglitz* Werk: „Von Altdeutscher Baukunst“, Seite 208 f., Note 85!]

PÉNY war Mitglied der alten Großen Loge v. Frankreich in Paris. [S. oben den Art.: DURET!]

PERAU (L'ABBÉ), in Paris, war Verfasser des Buchs: „l'Ordre des Francs-Maçons trahi, et le secret des Mopres revelé“, was 1742 zuerst zu Genève in 12. erschien, und großes Aufsehen machte. Es ist fünfmal nachgedruckt*) und in's Deutsche, Englische, Holländische u.

[*) Im Eingange der *Preface* zu der Schrift: „Les Francs-Maçons ecrasés“ (s. weiter unten!) sagt der Verf.: „Sept éditions, et quatre traductions différentes, qui se sont faites de ce livre en moins de quatre mois, prouvent que j'ai eu raison de croire qu'il ne pouvait manquer d'être généralement applaudi.“]