

TAFELLOGE.

TAFELLOGE. 489

nach einem besondern Ritual im Lehrlingsgrade gehalten, wobei Ernst und Scherz herrschen, Lieder, gewöhnlich unter Begleitung der Musik, gesungen und gewisse festgesetzte *Gesundheiten* [s. diesen Art.!] nach maurerischer Sitte getrunken, auch Beiträge für Hülfsbedürftige eingesammelt werden.

[S. hierzu die im Art.: AGAPEN, angeführte gelehrte Abhandl. des Brs. von Born und die treffliche Vorlesung des Brs. Rhode über den Zweck und Werth der Tafellogen in den „Jahrbüchern der Großen Loge Roy. York zur Freundschaft in Berlin“, S. 179-190! — Nach einer Notiz in der altenburger „Zeitschrift“ v. J. 1826, S. 49, sind im J. 1777 von Seiten der Großloge: zu den 3 Weltkugeln, in Berlin, besondere „Gesetze für die Tafellogen“, zum Theil in Chifern, erschienen.

In den „Archives de la Franc-Maçonn.“ werden die Gebräuche der französ. Brüder bei den Tafellogen

serve aussi quelquefois de cette expression, pour désigner toute autre réunion de Loge.“ — Aus dem „Manuel maçonn.“, p. 65, wo bis p. 70 von diesen *banquets* gehandelt wird.]

p. 46 - 60 beschrieben, mit folgendem Eingange über die *disposition de la loge de table*:

„Les travaux de la loge de table faisant partie des *mystères de l'Ordre*, la salle, où se fait le banquet, doit être aussi bien couverte que celle des réceptions. La table doit être en forme de fer-à-cheval, assez grande, si le local le permet, pour que tous les convives soient au-déhors. Le vénérable se place à l'orient, au sommet de la table, ayant l'orateur à sa droite, en tête de la colonne du nord, et le secrétaire à sa gauche, en tête de la colonne du midi. Les surveillans sont aux deux bouts à l'occident. Les maîtres occupent le midi, ayant soin d'en céder le haut aux visiteurs, qui se présentent. Les nouveaux initiés doivent être au nord, à côté de l'orateur; et les compagnons remplissent le reste de cette partie. Le frère ambassadeur, ou maître des cérémonies, se tient dans le fer-à-cheval, vis-à-vis du vénérable; il n'a d'autre fonction que celle de rémercier à la santé du Roi et des Princes. — Tout ce qui constitue le service de table doit former trois lignes parallèles; les assiettes forment la première, les bouteilles et les verres la seconde, et les plats de service et les lumières la troisième. — Il est essentiel de savoir que tout ce dont on se sert au banquet change de nom.“ Nun folgen diese Benennungen.

Ebenso in dem „Recueil précieux“ etc., 1ère part., p. 37 suiv., mit kleinen Änderungen aber in *Baxot's* „Manuel“, p. 186 suiv., wo,