

xxv

4

lra mistica dicit **Thau** q̄ figura
 h̄i domice crucis De qua dicitur
 in **Ezechiel** p̄ angelum transit
 p̄ mediū velū & thaū in frontes
 vireoꝝ gemerū & dolentū fuz̄
 alie due fut̄ lrā mistice s̄z p̄ma
 que de **Alpha** & ultia que de
O Et istas duas vendicat sibi
 xpus̄ m̄s̄ d̄ **Apoc̄ 1o** Ego sū
 alpha & o p̄ncipiū & finis **Des**
 aut̄ lrā apud grecos & lrā co-
 ponit̄ & m̄ds̄ faciūt **Na** al-
 pha fiat̄ v̄m̄ **Betha** duo gema-
 teia **Delc̄ha** **oz̄** & sic d̄ alib̄ No-
 tandū eiā q̄ oes̄ lrā grece ma-
 p̄iūt noiā suā appā uocē quā h̄nt̄
 & des̄mūt̄ in vocalem ut **delc̄ha**
Betha **D̄** utendū eiā q̄ greca
 non h̄nt̄ leam̄ **B** q̄ p̄mo eius
 & loco h̄nt̄ leaz̄ que de **v̄th̄a**
 quod v̄m̄ latinū qui p̄ferūt **B̄** ip̄m̄
 vocant̄ **Betha** **G** greca talem
 leaz̄ m̄q̄ p̄ferūt quiā s̄c̄nt̄ la-
 bijs̄ m̄l̄ p̄ferre cōsueuerūt s̄z laxo
 is̄ labijs̄ et dentibus omnia p̄ferūt
 & hoc mō leā **B** n̄ strengantur
 labiā mutā in sonū lrā v̄ con-
 sonat̄ **U**ltiq̄ ad utendū q̄ **alpha**
 de se apud grecos ē p̄uā vocalis
 & t̄m̄cū valet̄ q̄ntū **A** **S**i si iuga
 quib̄d̄m̄ vocalib̄ t̄c̄ mutat̄ so-
 nū suū & fit̄ d̄iptongḡ **C**onside-
 duendū ē de penthē leā et de
Potā & demiceō que om̄s̄ lrā mu-
 tant̄ sonū suū q̄n̄ vocalibus qui-
 busdam̄ aduigut̄ **V**id̄ q̄nta vo-
 calis apud grecos dicit̄ p̄uā d̄ip-
 tongus̄ nec solet̄ scribī n̄ aduiga
 sibi **O** m̄iceō & ip̄silo fuz̄q̄ s̄c̄d̄

q̄ iste quatuor lrā **Thita** p̄h̄chi
 p̄si nō habent̄ apud latinos **G**
 loco ip̄az̄ plures̄ leas̄ scribim̄q̄ t̄h̄
 p̄ p̄h̄ȳ scribim̄q̄ p̄f̄. v̄c̄uq̄ greci
 aliquibus casib̄ lrās̄ latinis̄ q̄a
 non h̄nt̄ nec nec q̄ s̄i lrā ip̄az̄
 s̄c̄nt̄ leam̄ **Kappa** notabim̄q̄ in
 sup̄ q̄ lrā epenthē hoc nō apud
 grecos accipit̄ eo q̄ q̄ntū loat̄ ten-
 in **Alpha** habet̄ ip̄oz̄ & eūdē loat̄
 in **Alphabeto** m̄o accipit̄ **Nam**
 penthē grecē idē ē q̄d̄ q̄n̄q̄ lrā
Ultiq̄ notabim̄q̄ q̄ greca habet̄
 duo .i. quoz̄ū v̄m̄ dicit̄ **Utha** &
 aliud̄ votā & h̄nt̄ sonū sat̄ con-
 formē **In** hoc t̄n̄ d̄nt̄ q̄ **Utha** d̄ip-
 tongus̄ & **v̄th̄a** ē p̄uā vocalis
 & breuis̄ h̄nt̄ eiā d̄ip̄ **O** quoz̄
 v̄m̄ dē om̄iceō & aliud̄ at̄home-
 gā & h̄nt̄ eūdem̄ sonū **D**ifferūt
 t̄n̄ in hoc q̄ om̄iceō ē p̄uā v̄l̄
 & at̄homegā ē d̄iptongḡ **U**n̄
Om̄iceō .i. p̄uū .o. & at̄homegā
 ē magnū **O** **R**ursus p̄nt̄ adu-
 tem̄ q̄ t̄iā ligrā p̄ncipal̄
 dē l̄tiā quā plures̄ dicit̄ esse
 quadruplex̄ **Q**uedā em̄ est
 p̄ristā quedā romanā q̄dā m̄p̄o
 tā & quedā p̄festā **O**m̄s̄ t̄i
 sūt̄ v̄nā ligrā s̄i in mō om̄s̄
 p̄nucciandi talis̄ d̄eā ortā est
Nam d̄isc̄ naciones̄ d̄ujs̄ de
 p̄nucciand̄ esto eiā q̄ eādem̄
 ligram̄ habeant̄ **S**ic d̄iam̄q̄
 q̄ gentes̄ orientales̄ v̄ā quiter
 format̄ niguttū sicut̄ hebrei
 & syri **O**ccidentales̄ aut̄ v̄ā
 format̄ in dentib̄ ut̄ ytal̄ &
 h̄yspan̄ **B**entes at̄ mediceane