De unione anime et corporis

Quia duplex est ratio unionis in membris humani corporis: una est conformitas nature, altera est colligatio membrorum per nervos, pilos et iuncturas. Tertia est concordia sive ministratio qua unum alteri influit. Quarta est ordo ad unam animam perficientem totum corpus. Sic quadruplex est ratio unionis corporis mistici. Prima est conformitas nature. Secunda colligatio per unitatem fidei et sacramentorum. Tertia concordia per caritatem. Quarta unificatio per spiritum. In prima natura communicant omnes homines. In secunda soli fideles qui sunt de ecclesia nudo vel vivo. In tertia et quarta soli iusti. Ideo supplendum quod solus est eorum caput, aliorum vero secundum quod [illegible] magis vel minus participant, secundum quod magis et minus accedunt ad perfectam unitatem corporis mistici.

Ideo quia aliunde filius dei potuit assumere naturam humanam de convenientia licet non de congruentia. Convenientie autem ratio sumitur ex parte manifestationis tam divine potentie in hoc quod natura victa a dyabolo vicit eum, quam sapientie in hoc quod de natura morbida fecit antidotum, quam [illegible] iustitie in hoc quod de eo quod peccaverat fecit antidotum, quam misericordie in hoc quod peccatoribus suam spem et fiduciam dedit.

Ideo quia in opere incarnationis sic et in omnibus operibus secundum [illegible] Iohannem Damascenum relucent dei sapientia, bonitas et potentia. Bonitas igitur quia proprii plasmatis sui non despexit salutem. Potentia vero in hoc quod maxime distantia iunxit. Sapientia vero in hoc quod [illegible] convenientem modum invenit ei quod impossibile videbatur. Verum cum quadam opus incarnationis debeat appropriari. Si quantum est de auctoritate principali dico quod patri. Si est in suscipiendo dico quod filio. Si est in efficiendo dico quod spiritui sancto. Quia vero opus adeo magnum est et admirabile et quia cedens nimia est, tanto magis dei bonitas et gratia in eo declaratur. Et quia opus incarnationis tale est, ideo appropriatur primo gratie, scilicet spiritui sancto.

Sermonum libellus ad usum fratris Conradi horn de bantzingen

http://dl.ub.uni-freiburg.de/diglit/hs306/0214
© Universitätsbibliothek Freiburg
gefördert durch Baden-Württemberg