

Kircher, Athanasius; Hirsch, Andreas [Hrsg.]: Kircherus Jesuita Germanus Germaniae redonatus: sive Artis Magnae de Consono & Dißono Ars Minor; Das ist: Philosophischer Extract und Auszug, aus deß Welt-berühmten Teutschen Jesuitens Athanasii Kircheri von Fulda Musurgia Universali: in Sechs Bücher verfasset, Darinnen die gantze Philosophische Lehr und Kunst-Wissenschaft von den Sonis, wie auch der so wol theorisch- als practischen Music, mit höchster Varietät geoffenbaret ... und vor Augen gestellet wird


Schwäbisch Hall, 1662 [VD17 23:272434Q]

Seite 217

*Liber V. Magicus.* 217

**Musica per Echo.**

Chorus 1. 2. 3. 4. 5.



**COROLLARIUM.**

Ob ein heterophonisches Echo könne anaeffellet  
werden/welche andere Wörter/als die erste  
gewesen/vernehmen lasse?

**S**cheint allerdings unmöglich/weil eine Stimme von  
Ihr selbst nicht unterschieden seyn kan: Echo ist  
nichts anderster/als ein Wort-fluß der ersten Stim  
continuiret und reflectiret; wie kan dann etwas anderster re-  
reflectiren/ das anfänglich nicht ausgesprochen worden?  
z. Das Echo kan auf unterschiedliche weis betrachtet  
werden/ut orthophonos directa, loxophonos obliqua,  
ut monophonos una, polyphonos, so fern sie viel Syl-  
ben reflectiret. Darauf sagen wir/das echo orthopho-  
na und monophona könne nichts anderster repräsentir-  
ren/als zuvor ausgesprochen worden/nicht aber also die  
loxophona; wiewol etliche davor halten/auch jenes  
Echo könne also zugerichtet werden/das die gerade Stim  
etwas anderster/ und die reflexa etwas anderster hören  
lässet/als wann directa vox anfängt zu reden Griechisch/  
und die reflexa antwortet Lateinisch/ als οἱ θεοὶ πάντα  
πολλὰ πόνους. bonis. πάντα πολλὰ. lusti. οἱ θεοὶ  
ἐν γὰρ ἀστε. Wir sagen/wann man ein Echo von  
4. Sylben anrichten wil/sollen die objecta also disponiret  
seyn/das ein iegliches eine Sylben langsamer reflectiret;  
als zum exempel/wann mir einer rufte/tibi gratias a-  
gam, quo clamore? so wird das Echo nach und nach ant-  
worten: gratias agam, clamore, am ore, ore, re. Also  
D v auch/

Echo was es  
sei.

Antwort auf  
die Frag.

Lustiges Echo/  
das Latei-  
nisch antwor-  
tet dem der  
Griechisch  
rufet.

