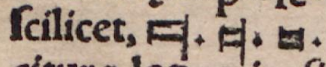



non imperficit similem ) collocatur.  
 Sin vero duę pause postpositę fuerint,  
 aut ligatura semibreuium inter duas  
 maiores, nulla, neq; a tergo neq; fronte  
 fit imperfectio, Per colorem imperfici-  
 tur, quando duę siue tres notę ordine  
 demigrantur, aufert enim color in sig-  
 nis perfectis plerumq; tertiam partem,  
 aliquando nihil, alterationem inter  
 duas perfectas tanū perturbans, Secus  
 vero in imperfectis, nisi hemiolam re-  
 presentet. Preterea meminerit hic Le-  
 ctor, quod supra monuimus, notas im-  
 perfici, nō pausas, Obseruetq; minores  
 imperficientes plerumq; tm auferre pro-  
 ximis suis maioribus quantum ipse va-  
 leant, Huius speciei signa, vt Franchi-  
 nus tradit, sunt tria, Numerals scilicet  
 imperfectio, punctualis distinctio, &  
 notarum denigratio.

Notę imperfectibiles sunt quatuor,  
 scilicet, . Maxima imperfi-  
 citur a longa in signo Oz. Longa, a  
 breui in signo Oz, item breuis imperfi-  
 citur a semibreui in signo, O. & semi-  
 breuis a minima in .