



Nach dem Grundriß, gez. nach den alten Originalien
von C. W. Paret, Ing., 1740. (Maßstab 1:700.)

Abb. 14

Neubau des Markgräflerhofs, Grundrisse des Erdgeschosses und des ersten Stocks (Q14).

A. Erdgeschoss (bezeichnet als erster Stock):

1. Große Einfahrt. 2. Zimmer mit Verbindungstüre zur Schloßkirche. 3. Schloßkirche (Hofteil). 4. Schloßkirche (Gesindeteil). (An der Zwischenwand die Kanzel, auf drei Seiten die Emporkirche mit zwei Verbindungstreppe eingebaut. Freitreppe zum Aufstieg von der Straße aus in die Kirche.) 5. u. 6. Je ein Zimmer. 7. Große Einfahrt. 8. Zimmer mit direktem Zugang und mit eingebautem Entresolzimmer und Verbindungstreppe. 9. Lavoir. 10. Abort. 10a. Abort des Entresol mit Zugang vom Treppenpodest. 11. Haupttreppe. 12. Vestibül mit Freitreppe zum Aufstieg vom Hofe her. 13. u. 14. Je ein Zimmer mit darüber eingebautem Entresolzimmer und Verbindungstreppe, 14. mit direktem Zugang vom Hofe. (Auf der Rückseite befinden sich noch zwei in den Keller hinabführende Treppen.)

B. Bel-Etage (bezeichnet als zweiter Stock):

15. Salon. 16. Schlafzimmer (Chambre de parade). 17. Antichambre. 18. Großer Saal. 19. Antichambre. 20. Schlafzimmer (Chambre de parade). 21. Salon. 22. Schlafzimmer. 23. Antichambre. 24. Abort. 25. Haupttreppe. 26. Vorsaal. 27. Speisesaal. 28. Schlafzimmer.