

Anmerkungen

- 1) Georg Herweghs Werke, Berlin und Weimar 1975, S. 232 f.
- 2) wie Anm.1, S. 33
- 3) Handschriftlich in einer Vitrine des Herwegh-Archivs Liestal
- 4) Georg Herwegh, Der Freiheit eine Gasse, Hsg. Bruno Kaiser, Berlin 1948, S. 21
- 5) wie Anm.4, S. 39 f.
- 6) z.B. Gerhard Moehring, Vor 150 Jahren - Lörrach 1848, im vorliegenden Band S. 15-45
- 7) in: 1848, Briefe von und an Georg Herwegh, hsg. von Marcel Herwegh, München 1896, S. 127-214
- 8) Freiheit überall, um jeden Preis, Georg Herwegh 1817-1875, Bilder und Texte zu Leben und Werk, bearbeitet von Heidemarie Vahl und Ingo Fellrath, Stuttgart 1992, S.125
- 9) wie Anm.4, S. 78
- 10) wie Anm.4, S. 420
- 11) Josef Viktor Widmann (1842-1911), Literatur-Nobelpreisträger Carl Spitteler (1845-1924), Hugo Marti (1893-1937)
- 12) Hans R. Schneider, Ein Rundgang durch das Dichtermuseum/Stadtmuseum Liestal, Separatdruck aus der Zeitschrift "Jurablätter" Nr.5/1994
- 13) Martin Leuenberger, Frei und gleich...und fremd, Flüchtlinge im Baselbiet zwischen 1830 und 1880, Liestal 1996, S. 117
- 14) wie Anm.8, S. 110
- 15) Brief von Emma Herwegh an Georg Herwegh, in: s. Anm.7, S. 287
- 16) wie Anm.13, S. 115-119
- 17) Staatsarchiv Basel-Landschaft, Liestal, Politisches D5 I, Revolution 1848-1849, Flüchtlingsakten der Polizeisektion 1848-1849, Schreiben vom 31. März 1848
- 18) Wie Anm.13, zwei Listen, S. 343-346
- 19) wie Anm.13, S. 37, 63, 70, 117 u.a.

Literaturangaben

Außer den in den Anmerkungen zitierten Quellen wurde benutzt:
Krausnick, Michail, Die eiserne Lerche: Georg Herwegh, Dichter und Rebell, Baden-Baden 1990
Das Markgräflerland, H.3/4 1973, mit mehreren Artikeln über die Züge der Freischärler im badischen Oberland 1848
Siegfried, Paul, Basel und der erste badische Aufstand im April 1848, Basel 1926
Ziegler, Hansjörg, Mundraub, Annäherung an Georg Herwegh, 1997
Hummel-Haasis, Gerlinde, Schwestern, zerreißt eure Ketten, Zeugnisse zur Geschichte der Frauen in der Revolution 1848/49, München 1982
Liede, Alfred, Das Herwegh-Archiv im Dichtermuseum Liestal, 1960/61