

306 Walter E. Schäfer

Anmerkungen

- 1 Fotos der Büsten sind zu finden im Internet unter folgender Adresse:
„http://de.wikipedia.org/wiki/Jakob_von_Lichtenberg“
(Büste einer Sibylle, sog. Bärbel von Ottenheim: Büste eines Propheten, sog. Jacob von Lichtenberg)
- 2 Hertzog, Bernhart: Elsässer Chronik und ausführliche Beschreibung des Unter Elsasses am Rheinstroms II. Straßburg 1580
Specklin, Daniel: Collectanea in usum Chronici Argentinensis, Nr. 2117; in: Fragments des anciennes chroniques d'Alsace Bd. II, Straßburg 1890, 458. S. auch Ernstotto Graf zu Solms-Laubach. Frankfurt M. 1936: Bärbel von Ottenheim (Eine gründliche und archivarisches abgesicherte Darstellung)
- 3 Stöber, August: Die Sagen des Unter-Elssasses. Straßburg 1890, 106
- 4 Becker, Theeme: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler, Bd. 25 (1931), 453–455
- 5 Solms-Laubach (wie Anm. 2) S. 5 Vertrag zwischen Niclaus Gerhaert von Leyden und dem Rat der Stadt Straßburg 1484 und Anlage 1c
- 6 Solms-Laubach (wie Anm. 2) 9 und Anlage 2 und 3
(ebd. 9 Nr. 8, Nouveau Dictionnaire de Biographie Alsacienne Bd. 24, 2354–2356)
- 7 Solms-Laubach (wie Anm. 2) 9 und Anlage 8. Auch in Nouveau Dictionnaire de Biographie Alsacienne 2354–2356
- 8 Solms-Laubach (wie Anm. 2) 11 und Anlage 18 ebd.
- 9 Solms-Laubach (wie Anm. 2) 11 und Anlage 18 ebd.
- 10 Killy: Literaturlexikon, 2. vollständig überarbeitete Auflage hrg. von Wilhelm Kühlmann, Band 3, 466–468
Flake, Otto: Schön Bärbel von Ottenheim. In: Neue Rundschau 47 (1936) Bd.II, 1048–1079.
- 11 Die vollständigste Liste der Schriften bis 1933 findet sich bei Sabine Graf: Als Schriftsteller leben. Das publizistische Werk Otto Flakes der Jahre 1900 bis 1933 zwischen Selbstverständigung und Selbstinszenierung. St. Ingbert 1992.
- 12 Unter den zahlreichen älteren Berichten über das Verhältnis Flakes zur Stadt Baden-Baden und deren Umgebung jetzt: Haehling von Lanzenuer, Reiner: Otto Flake in Baden-Baden, in: Badische Heimat 90, September 2010, S. 677–684. S. auch Fischer, Klaus: Otto Flake. Eine Lebenschronik. In: Flake, Otto: Annäherungen an einen Eigensinnigen, hrg. von der Badener Bibliotheksgesellschaft 1985, 171–205 ff. o.J.
- 13 In einem Eintrag im Lebensbericht „Es wird Abend“ schreibt Flake: „In Landau hatte man die seit 1870 verschollene Büste des Grafen von Lichtenberg gefunden. Ich stieß auf ein elsässisch-allemanisches Thema und verschaffte mir die Literatur darüber.“ Flake, Otto: Es wird Abend. Berichte aus einem langen Leben. Fischer-Taschenbuch-Verlag Frankfurt/M. September 2005, 458
- 14 Ausführlicher über seine Haltung zum Nationalsozialismus: Sabine Graf (wie Anm. 11, 268–291)
- 15 Flake: Schön Bärbel von Ottenheim, Berlin o.J. (1936), 51
- 16 Flake: Schön Bärbel von Ottenheim, Berlin o.J. (1936), 36
- 17 Flake: Es wird Abend (wie Anm. 13, 461)
- 18 Flake: ebd. 466
- 19 Es wird Abend (wie Anm. 13, 558)
- 20 Flake: Es wird Abend (wie Anm. 13, 429).
- 21 Flake, Otto: Gesammelte Werke in fünf Bänden, hrg. v. Rolf Hochhuth und Peter Härtling, Frankfurt. M. 1973–1976

Die Fotos sind dem Buch von Solms-Laubach („Bärbel von Ottenheim“, Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main, 1936) entnommen)

Prof. Dr. Walter E. Schäfer, Horhaldergasse 17, 76534 Baden-Baden

