

## Der Skulpturenzyklus in der Vorhalle des Freiburger Münsters

Die Eingangsfiguren am Turmsockel. Die Arkaden- und Gewändefiguren

von Gustav Münzel

### Die Grafen

Hier werden am besten die vier Figuren an der Sockelzone des Turmes angeführt, da sie mit den Vorhallefiguren in Verbindung gebracht und der Münstervorhalle vorgelagert sind und gewissermaßen als Einleitung zu dieser und ihrem Figurenzyklus zu dienen haben (Abb. 1—5).



Nordseite. Graf mit Blumenkranz im Haar. Am Sockel fressender Esel mit Sack auf dem Rücken.



Westseite. Graf mit Hut, Fuß auf Hund. Am Sockel Adlerschild mit Fehpelz, Dogelkopf profil gerichtet.



Westseite. Graf mit Hut und Schwert auf übergeschlagenem Bein.

Aufnahmen: Münsterarchiv