

Fuchol spottete künig Dauides q̄es manes
 Nō gesspōete Was auch hie vor bezeichent by Fuchol jauls doher die
 ren man dauid verpōete Dauid der harpfete und sprach do mēte
 Und der das gotte zu lobe das sach cruzhal zu emern verstar ois und
 spottete sin Und sie berugete mit do mēte Das sie sin spottete Das
 er es horte die wil er harpfete Sie tet es im auch do er die harpfen
 hm gelaite Und sprach er Wer er los und wer gelassen als en nak
 ender spilman oder en laker **A**pus der auch die quistheit die ge
 werten xpm me den enen laker oder enen duffigen spilman oder enen
 stimpfer Do sie baraban hieffent und xpm hengen zebithent
 die stichter Dauid mit der harpfen bezeichent xpm Van als man
 die seiten spannet uff den harpfen **A**pus wart xps an das cruce
 gestammet **D**er harpfen gesang **D**as was die sterke mechte stümme
 Do me crifons bat sinen watten **A**psolon **s**ufforsus est et confessus **e**bo lanceis in sup m
 in vasis gladijs



Ecce fuga

Quid etiam fuit olim in absolon postensum
 Quem legitur palatrum fuisse et in arborem sufforsum
 Et condens quidam cuturru ad joab et sibi hoc dixit
 Qui veniens es lanceas in corde eius fuit
 In hoc non contenta armigeri joab q̄ affuerunt
 Sed etiam gladijs xpm crudelissime in coaserunt