



Herr Hug von Werbenwag. Die Darstellung spiegelt die ritterlich-höfische Lebensform wider, hier eine Minneszene. Die Miniatur ist nicht vollendet. Dem Künstler waren Wappen und Helmzier wohl nicht bekannt.  
Manessische Handschrift oder (Große) Heidelberger Liederhandschrift. Nr. 71 fol. 212<sup>r</sup>. Universitätsbibliothek Heidelberg