

Johann Ottmar

- ROTT, HANS: Quellen und Forschungen zur Kunstgeschichte im 15. und 16. Jahrhundert. III a Oberrhein. Quellen I. 1936.
- SCHMID, CHRISTINE: Das Horber Anniversar. Eine personen- und wirtschaftsgeschichtliche Quelle der frühen Neuzeit. Zulassungsarbeit für das erste Staatsexamen, maschinenschriftlich. Tübingen 1982 (Institut für geschichtliche Landeskunde und historische Hilfswissenschaften).
- SCHMID, LUDWIG (Hrsg.): Monumenta Hohenbergica. Urkundenbuch zur Geschichte der Grafen von Zollern-Hohenberg und ihrer Grafschaft. 1862.
- Württembergische Archivinventare (WAI). Heft 20: Das Spitalarchiv Horb. Bearb. von JOSEF REITER. 1950.

Literatur

- BURKARTH, HERBERT: Geschichte der Herrschaft Gammertingen-Hettingen. 1983.
- ELSAS, M. J.: Umriss einer Geschichte der Preise und Löhne in Deutschland. Bd 1. Leiden 1936.
- FRITZ, JOHANN MICHAEL: Gestochene Bilder. Gravierungen auf deutschen Goldschmiedearbeiten der Spätgotik. 1966.
- DERS.: Goldschmiedekunst. In: Spätgotik am Oberrhein. Meisterwerke der Plastik und des Kunsthandwerks 1450–1530. Katalog der Ausstellung des Badischen Landesmuseums Karlsruhe. ²1970. S. 219–277.
- DERS.: Spätgotik am Oberrhein. Meisterwerke der Plastik und des Kunsthandwerks 1450–1530. Forschungsergebnisse und Nachträge zur Ausstellung im Badischen Landesmuseum 1970. Hier: Goldschmiedekunst. In: Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg 9. 1972. S. 159–195.
- DERS.: Goldschmiedekunst der Gotik in Mitteleuropa. 1982.
- GENZMER, WALTHER (Hrsg.): Die Kunstdenkmäler Hohenzollerns. Bd 1 (Kreis Hechingen) 1939. Bd 2 (Kreis Sigmaringen) 1948.
- GEßLER, FRANZ: Das Horber Kunsthandwerk in der späten Gotik. In: Veit Stoß, Bildhauer von Horb (Veröffentlichungen des Kultur- und Museumsvereins Horb a. N. e. V. Folge 3). November 1983.
- GOMBERT, HERMANN: Der Freiburger Münsterschatz. 1965.
- Der Landkreis Balingen. Amtliche Kreisbeschreibung. Bd 1. 1960.
- Der Landkreis Tübingen. Amtliche Kreisbeschreibung Bd 2. 1972.
- OTTMAR, JOHANN: Die Burg Neuneck und ihr Adel (Göppinger Akademische Beiträge 84). 1974.
- ROSENBERG, MARC: Geschichte der Goldschmiedekunst auf technischer Grundlage. Bd 2, Teil 1. ²1924.
- SCHADE, GÜNTER: Deutsche Goldschmiedekunst. 1974.
- SCHÖN, THEODOR: Aus Neckarhausens Vergangenheit. In: Mittheilungen des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde in Hohenzollern 31 (1897/98). S. 130–136.
- DERS.: Geschichte der Familie v. Ow. 1910.
- SCHROTH, INGE: Mittelalterliche Goldschmiedekunst am Oberrhein. 1948.
- Württemberg im Spätmittelalter. Ausstellung des Hauptstaatsarchivs und der Württembergischen Landesbibliothek. Katalog bearb. von JOACHIM FISCHER, PETER AMELUNG und WOLFGANG IRTENKAUF. 1985.