

Korrekturen „Freiburg und seine Stadtteile“, 2007

S. 18 rechte Spalte 1. Absatz, 12.-14. Zeile von oben:

Bisher: Neben dem Hotel Rappen von 1951 *probierte Ende der 1980er Jahre Hans Frieder Huber beim Heiliggeiststüble eine historische Mischung aus Renaissance und Romanik aus.*

Neu: Neben dem Hotel Rappen von 1951 *errichtete Hans Frieder Huber Mitte der 1960er Jahre das Heiliggeiststüble im historischen Stil.*

S. 20, 1. Spalte, nach dem Foto, 4 Zeile

Bisher: „*Viktoria-Bau*“

Neu: „*Victoria-Bau*“

S. 22 rechte Spalte, 2. Absatz, 2. – 4. Zeile

Bisher: Die Bertoldstraße hat sich zur Freiburger Kulturachse entwickelt, die an Oberlinden beginnt und über Museen, Universität, Stadttheater zum Konzerthaus führt.

Neu: Die Bertoldstraße hat sich zur Freiburger Kulturachse entwickelt. Die Kulturachse beginnt in Oberlinden und führt über Museen, Universität, Stadttheater zum Konzerthaus.

S. 23, 2. Spalte, vorletzter Absatz, 1. Zeile

Bisher: Die Commerzbank ersetzte *um 1970* zwei niedrige Gebäude ...

Neu: Die Commerzbank ersetzte *1987* zwei niedrige Gebäude ...

S. 55 Bildunterschrift

Bisher: Carl-Kistner-Str. 9

Neu: Carl-Kistner-Str. 98

S. 119, 2. Spalte, letzter Absatz, letzte Zeile

Bisher: Da ist zum Beispiel das erste nach dem Krieg eröffnete Altenheim, das *Emmi-See-Heim*, zu nennen.

Neu: Da ist zum Beispiel das erste nach dem Krieg eröffnete Altenheim, das *Emmi-Seeh-Heim*, zu nennen.

S. 186 rechte Spalte 2. Absatz, 3. – 4. Zeile

Bisher: 1929 vom *Stühlinger Kirchplatz*, Fahnenberg- und Rotteckplatz kommend, ...

Neu: 1929 vom *Stühlinger Kirchplatz*, Fahnenberg- und Rotteckplatz kommend, ...

S. 193, 2. Spalte, letzter Absatz, 2. Zeile von unten

Bisher: ... der in Freiburg auch das beim Bombenangriff 1944 zerstörte Gebiet des „Zähringer Tors“ (bei der ehemaligen Ludwigskirche) gestaltet hat.

Neu: ... der in Freiburg auch das beim Bombenangriff 1944 zerstörte Gebiet des *heutigen* „Zähringer Tors“ (bei der ehemaligen Ludwigskirche) gestaltet hat.