

Hs. 1138

Graduale

Pergament · 227 Bl · 58x47,5 · Weissenburg/Elsass · 1466

V-2. 14xV. V + 1. 6xV. 1xIV; Wortreklamanten; Folierung jeweils verso original I-CLV. CLV-CXC, fortgesetzt als Bleistiftfolierung (17. Jh) 191-224, modern (recto) 1-227, zwischen Bl 159 und 160 fehlt ein Teil des Proprium de tempore (von Sabbato sancto bis Pentecostes), die originale Folierung erfährt dadurch keine Unterbrechung, vor Blatt 1 fehlen zwei Bl, Textverlust nicht auszumachen · Schreiber ist Johannes Funck · Quadratnotation auf vier roten Linien, in den übergeklebten Papiernachträgen (17. Jh) Notation des Reformchorals (7^v. 9^v) · Rubriken rot · rote und blaue Lombarden, als Initialen mit Fleuronné, schwarze Cadellen mit figürlichem Schmuck (Blätter) und Fleuronné · Zierinitialen auf Gold, Buchstabenkörper figürlich aufgelöst (Blätter, Ranken) mit Rankenbordüre und Goldpollen (3^r Vollbordüre. 23^r. 25^r. 27^v. 39^v mit Schriftband *Reges Tar(sis)*. 136^r), Deckfarbenmalerei von hoher Qualität, die wertvollsten Initialen durch eingeklebttes Seidenpapier geschützt · heller unverzierter Lederbd; das Leder über den oberen und unteren Schnitt als sich überlappende Klappen verlängert; auf dem vorderen Deckel Schild *Gradual oder Messbuch 3. theil vom Advent biss auff Ostern*, ferner verblaßte Aufschrift *Gr(aduale) de tempore*; Spiegel aus Nokturnale (14. Jh), Pergament, zweispaltig geschrieben, Schriftspiegel 28x22, Rubriken und Lombarden rot; auf dem vorderen Spiegel Act 2, 18-47. 3, 1-2. Schluß einer Predigt. Lc 24, 13-14. *Omelia beati Gregorii pape. In cottidiana nobis sollempnitate laborantibus* ... PL 76, 1182; auf dem hinteren Spiegel Schluß einer Predigt. Act 3, 2-26. 4, 1-4; auf dem vorderen Spiegel eingebraunte Buchstaben *Cl* (?) und auf den Spiegel aufgeklebtes Schildchen *Dis Buch gehert den Clarisserin von Freiburg in breisgaw*; fünf Buckeln auf jedem Deckel, zwei Leder-Metall-Schließen von hinten nach vorn; 11 teilweise abgerissene Ledernasen am Schnitt.

225^r *Explicit gradale de tempore per fratrem Johannem Funck anno domini M^o. CCCC^o. LXVI^o. Quarto die Junii. In conventu Wyssenburgensi prope Renum, de quo laus et honor deo in evum.*

SEIFERT, 124f.

1^r-2^r *Asperges me. Vidi aquam* (mit ausführlichen lit. Anweisungen).

2^r-194^r PROPRIUM DE TEMPORE beginnend mit ›*Dominica prima de adventu domini*‹ und schließend (191^v) mit ›*Dominica XXIII post Penthecostes*‹ (der Teil von Sabbato sancto bis Pentecostes fehlt); (2^v) leer, (7^v. 9^v) Nachträge (17. Jh): übergeklebter Ersatz.

194^r-215^r Ordinarium missae.

215^r-225^r Sequentiar; AH 53 Nr. 10. 16. 15. 215. 168. 29.

225^r-227^v Nachträge (zwei Hände, eine davon sehr ähnlich Haupthand): Graduale *Ecce quam bonum. Kyrie eleison. Gloria* (nur Anfang). AH 54 Nr. 216.