

constat quod ibi non fuit via alicuius planete. (148^r) Ende des Kommentars: . . . *Et cuius nove legis nostre institutor fuit novus rex dominus noster Jesus Christus inthemerate virginis Marie filius qui sit benedictus in seculorum secula amen.* >Τελως<. Zum Text vgl. THORNDIKE/KIBRE 425 (8); KAEPPELI 1, 31–32 Nr. 112. Vorliegende Hs. genannt bei CH. H. LOHR, in: *Traditio* 23 (1967) 347. Druck des Textes: B. Alberti Magni opera omnia, ed. A. BORGNET 5 (1890) 478–505. Kapiteleinteilung in vorliegender Hs. abweichend vom Druck (20 gezählte Kapitel); außerdem Umstellung der letzten Kapitel (Kap. 18, 19, 20 der Hs. = 31, 32, 30 des Drucks), vgl. B. GEYER, Die Albert dem Großen zugeschriebene Summa naturalium (Philosophia pauperum) (1938) 5. – 148^v–150^v leer.

Hs. 115

Johannes de Vardiaco (?)

Pergament · 80 Bl. · 20,5x14,5 · 13. Jh. 2. Hälfte

3 VI³⁶ + 4 V⁷⁶ + 4⁸⁰; die 4 letzten Blätter sind verbunden, richtige Reihenfolge: Bl. 78, 77, 79, 80; unterer Rand von Bl. 23 teilweise herausgeschnitten · Reklamanten · Schriftraum 15–15,5x10–11 · 2 Spalten · 35 Zeilen, Tintenlinierung (oberste linierte Zeile nicht beschrieben) · Textura, 1 Hand; Schriftstellen teilweise vergrößert; gelegentlich Randbemerkungen von Texthand (auch Korrekturen) und von einer Hand des 15. Jhs · rubriziert; fortlaufende Seitentitel (Kapitelzählung) von der Hand des Rubrikators · Pergamentbd des 19. Jhs; vorne und hinten je ein Schutzblatt aus Papier; auf den ersten Blättern oben von einem Kettenring herrührende Rostfleck.

Nach der Schrift in der 2. Hälfte des 13. Jhs entstanden · 80^v unterer Rand, rot, 13. Jh. 2. Hälfte: *Iste liber est de libris fratris Heinrichi Schirarii.* Vgl. folgenden Eintrag im ‘Catalogus mortuorum ordinis Praedicatorum conventus Friburgensis’ (FDA 16, 1883, S. 42): »P. Henricus Schürer« · 1^r unterer Rand, stark verblaßt, 17. Jh.: *Conventus Friburgensis Ordinis Predicatorum* (wohl Handschrift Nr. 8 im VERZ. DOM.) · 1^r unten links auf einem Papierschild: 66 (ältere UB-Signatur des 19. Jhs, auch nach dem BANDKATALOG).

1^{ra}–80^{va} JOHANNES DE VARDIACO (?): *POSTILLA SUPER CANTICUM CANTICORUM.* Vgl. STEGMÜLLER RB 5029. Zur Verfasserfrage s. MEYER/BURCKHARDT 1, 265 (zu Basel B III 20, 182^{rb}–230^{rb}). – 1^r oberer Rand, von Texthand: *Assit principio sancta* (dann von einer Hand des 15. Jhs) *Maria meo.* – 80^{vb} leer.

Hs. 116

Monastisches Brevier (Winterteil)

Pergament · 210 Bl. · 17x13 · Dominikanerinnen (Nürnberg, Katharinenkloster?) · 15. Jh. 3. Viertel (nicht vor 1461)

III⁶ + 20 V²⁰⁶ + (III–2)²¹⁰ · Blattzählung 2–5 (178^r–181^r), z. T. durchschnitten; teilweise geringe Reste von Reklamanten · Schriftraum 11,5x7,5 · 20 Zeilen · Textura, 1 Hand · übliche Rubrizierung; Lombarden rot oder blau · 7^r 6zeilige bunte gerahmte Deckfarbeninitiale E; im Innern Mariä Verkündigung; am unteren und rechten Rand mehrfarbige Ranke mit Goldpollen und 3 Tieren · schadhafter rotbrauner Lederbd des Nürnberger Katharinenklosters, wahrscheinlich 3. Viertel des 15. Jhs; mit Einzelstempeln,

darunter: Adler in Raute, Muschel und 5blättrige Blüte, vgl. Abbildung bei E. KYRISS, Nürnberger Klosterleinbände der Jahre 1433–1525. Phil. Diss. Erlangen (1940) Taf. 4; Spuren und Reste von 2 Schließen; Schnitt gelb · als Lesezeichen beigelegt 2 beschriebene Papierstreifen: a) 15./16. Jh.: *Sa[nc]t Cecilia*. b) 17. Jh., deutsches Stoßgebet zu Bruno.

Nach der Schrift im 3. Viertel des 15. Jhs entstanden; *Terminus post quem*: 1461 (Kanonisation von Katharina von Siena; vgl. 197^r–198^v) · nach dem Kalender, der dominikanischen Eigenliturgie des Offiziums, den (vereinzelt) deutschen Rubriken, den Femininformen in der Komplet, einzelnen Oratio-
nen und dem Suffragium von Katharina von Antiochien (198^{rv}) für ein der Katharina von Antiochien
geweihtes Dominikanerinnenkloster der Diözese Bamberg, nach dem Einband (s. o.) wohl für das Katha-
rinenkloster in Nürnberg bestimmt · auf dem vorderen Spiegel oben, wohl 16. Jh.: *M 310* oder *MB 10*
(ältere Signatur?) · ältere UB-Signatur des 19. Jhs nach dem *BANDKATALOG*: 67.

1^r–6^v LITURGISCHER KALENDER für Dominikaner. Mit deutschen Hinweisen zur Er-
rechnung der Daten von Septuagesima, Ostern und Pfingsten. Der Kalender stimmt
weitgehend (auch in den Festgraden) mit dem Dominikaner-Kalender bei GROTEFEND
2, 2 S. 34–37 überein (abgesehen von den eingeklammerten Festen). Die höchsten Feste
sind blau ausgezeichnet, darunter die Dominikanerfeste vom 28.1., 7.3., 5.4., 29.4.,
7.5., 24.5., 5.8. (*Dominici patris nostri confessoris*) und 25.11. sowie *Sebaldi confessoris*.
Duplex (19.8.). Außerdem beachtenswert: 8.1. *Erhardi episcopi*; 3.3. *Kunegundis virgi-*
nis. Duplex (rot); 13.7. *Heinrice (!) imperatoris et confessoris. Duplex* (rot); 9.9. *Translacio*
sancte Kunegundis (rot); 30.9. *Otonis episcopi et confessoris. Duplex* (rot); 26.11. *Con-*
radi episcopi.

7^r–79^r PROPRIUM DE TEMPORE (Pars hiemalis). Vom 1. Adventssonntag bis Karsamstag.
Ohne Lesungen; mehrfach mit Psalminitien. Die Hymnen: (7^r) AH 51 Nr. 47 (1–5, 7),
48 und 49; (22^v) AH 50 Nr. 8 (2–8); AH 51 Nr. 50 und AH 50 Nr. 53 (1–7); (30^r) AH 50
Nr. 53 (8–9, 11, 13); AH 27 Nr. 6 (1–5); (45^v) AH 51 Nr. 54, 22 (1–6), 60 und 59 (1–5);
(62^r) AH 50 Nr. 67 (1, 3–6 und die angegebene Variante von 7–8), 66 (1–5) und 66
(6–10).

Zu beachten: (7^r) ›*Dominica prima in adventu domini* . . . ‹ Mit den Initien von 14 Matu-
tinsalmen (außer Ps. 16, 17, 19 und 20) und der Laudespsalmen zum Sonntag; (19^r)
Initien der Laudespsalmen von Montag bis Samstag (eingefügt bei den Ferialtagen nach
dem 4. Adventssonntag); (20^r) 7 O-Antiphonen.

79^r–118^v PSALTERIUM FERIATUM (ohne Matutin und Laudes). a) (79^r) Prim bis Non,
Sonntag und Werktage. b) (95^v) Vesper, von Sonntag bis Samstag. – 99^v–105^r einge-
schoben an einzelnen Stellen Teile des kleinen Marianischen Offiziums, darunter der
Hymnus AH 51 Nr. 50 (3) + CHEVALIER 11114 (eine Strophe). c) (115^r) Komplet. ›*Ad*
completorium ‹ *Iube domina benedicere* . . . › *Leccio* ‹ *Sorores sobrie estote* . . . – 118^v–119^v
angeschlossen eine Bußandacht mit Gebeten zu verschiedenen Gelegenheiten (teilweise
deutsche Rubriken). › *So man die disciplin nympf. Der convent* ‹ *Confiteor*. › *Die wöchner-*
in ‹ *Misereatur vestri* . . . ; (119^r) › *Umb ein regen* ‹ . . . ; › *Umb ein schon wetter* . . . ‹ . . .

119^v–174^r PROPRIUM DE SANCTIS (Pars hiemalis). Von der Andreasvigil bis Tiburtius,
Valerianus et Maximus. Ohne Lesungen; teilweise mit Psalminitien. Vorangestellt die

Orationen zu Quattuor coronati, Theodorus, Mennas, Briccius, Chrysogonus, Vitalis et Agricola und Saturninus. Reimoffizien und Hymnen: (126^r) ›*In festo conceptionis Marie* . . . < AH 5 Nr. 13 (ohne Antiphonen 2–5 der 1. Vesper). Fest nicht im Kalender; (136^r) *De innocentibus*. AH 50 Nr. 53 (10); (145^v) ›*In conversione sancti Pauli apostoli* . . . < AH 51 Nr. 188 (4, 6); (149^v) ›*In translacione sancti Thome de Aquino ordinis predicatorum* . . . < AH 5 Nr. 85 mit AH 52 Nr. 355–357; (154^r) ›*In festo purificationis Marie* . . . < Am Schluß der Matutin die Prose MONE 2 Nr. 614 (= CHEVALIER 9093); (160^v) ›*In cathedra sancti Petri* . . . < AH 51 Nr. 188 (3, 6); (162^r) ›*In festo beati Thome de Aquino* . . . < AH 5 Nr. 84 mit AH 52 Nr. 352–353; (169^r) ›*In festo beati Vincencii doctoris* . . . < AH 5 Nr. 91 mit AH 52 Nr. 378–380.

Zu beachten: (123^r) ›*Per octavam s. Katherine virginis et martiris* . . . < 2 Antiphonen; (123^v) ›*De sancto Nicolao* . . . < Volloffizium. Fest nicht im Kalender; (165^v) ›*Sancte* (!) *Joseph oracio* < . . . Fest nicht im Kalender.

174^r–193^f COMMUNE SANCTORUM. Darin die Hymnen: AH 51 Nr. 108 und AH 50 Nr. 17 (1–2, 6–8); (178^v) AH 51 Nr. 114 a und 113; (181^v) AH 50 Nr. 153 und Nr. 17 (1, 3–5, 8); (185^v) AH 51 Nr. 118 und 117; (189^r) AH 51 Nr. 121 und AH 50 Nr. 21.

193^r–197^f KLEINES MARIANISCHES OFFIZIUM. Mit den Hymnen AH 51 Nr. 123 und 31.

197^r–198^v SUFFRAGIEN von Dominikus, weiteren Dominikanerheiligen und Katharina von Antiochien; je 2 Antiphonen und Versikel mit einer Oration. – 198^v–199^r angeschlossen die Orationen BRUYLANTS 1, 230 (*Protege* . . .) und 2, 517 (mit Zusatz).

199^r–201^r KAPITELOFFIZIUM mit verschiedenen Gebeten; teilweise mit deutschen Rubriken.

201^r BENEDIKTIONEN zu den Matutinlesungen.

201^v–210^v KLEINES MARIANISCHES OFFIZIUM. Beginnt mit den Benediktionen zu den Matutinlesungen (CHEVALIER 872). Mit Psalmen und mit den Hymnen AH 50 Nr. 72 (1–2, 4–5) und AH 50 Nr. 72 (6–8) jeweils mit CHEVALIER 11114 (eine Strophe + Doxologie).

Hs. 117

Theologisch-philosophische Sammelhandschrift

Papier · II + 156 Bl. · 21x14 · um 1446–1450

2^{II} + 13 VI¹⁵⁶; am Schluß fehlen einige Blätter (vgl. Inhaltsverzeichnis II^v), Textverlust · Reklamanten · Follierung 1–156 (1^r–156^r) von Texthand · Schriftraum 15,5–16 x 8,5–9 · 30–34 Zeilen · Bastarda, 1 Hand; am Rand bis 49^r mehrfach, dann nur noch vereinzelt Bemerkungen, gelegentlich auch Korrekturen von Texthand; 75^r–77^v am Rand und interlinear Bemerkungen von einer Hand des 15. Jhs · rubriziert · 1963 restaurierter Lederbd vom Ende des 15. Jhs; auf den Deckeln Reste des alten Bezuges (dunkelbraun, mit Einzelstempeln); 2 (restaurierte) Schließen; vorne und hinten je ein Schutzblatt aus Papier (soweit feststellbar: aus einer oder 2 anderen Hss. des 15. Jhs) · als Spiegel dienen Fragmente einer