

Hs. 716

Brixl: Messe

Papier · Stimmen, seit 1976 geheftet und in einem Schuber · 32 x 23 · Benediktiner · S. Trudpert · 1780

BRIXI: *Missa à 4 Voci, 2 Violini, Viola con Organo oblig. 2 Clarini con Tympani ad lib. D-dur. S. Trudpert No.48.* Je eine Vokal- und Instrumentalstimme, Bleistiftnotiz auf dem Umschlag *Cl<arini> et Tympani desunt.* Orgelstimme datiert 1780.

Hs. 717

Brixl: Messe

Papier · Stimmen, seit 1976 geheftet und in einem Schuber · 31,5 x 23,5 · Benediktiner · S. Trudpert · 1776

BRIXI: *Missa pastoritia in D à Canto, Alto, Tenore, Basso, 2 Violini, 2 Clarini in D con Organo. S. Trudpert No.42. 1776.* Je ein Vokal- und Instrumentalstimme. Orgelstimme datiert 1776. Zwei zusätzliche Hornstimmen.

Hs. 718

Brixl: Messe

Papier · Stimmen, seit 1976 geheftet und in einem Schuber · 31,5 x 23,5 · Benediktiner · S. Trudpert · 1777

BRIXI: *Missa pastoritia in C à 4 Voci, 2 Violini, 2 Clarini con Organo. S. Trudpert No.41. 1777.* Je eine Vokal- und Instrumentalstimme.

Hs. 719

Brixl: Messe

Papier · Stimmen, seit 1976 geheftet und in einem Schuber · 31,5 x 25 · Benediktiner · S. Trudpert · 1780

BRIXI: *Messe in C-dur für vier Singstimmen, zwei Violinen und Orgel.* Je eine Vokal- und Instrumentalstimme. Orgelstimme datiert 1780. Die Frage, ob bei dieser Messe auch Bläser besetzt sind, läßt sich bei Abwesenheit einer Partitur nicht beantworten.