

Grafen mit Siena. In der Handschrift Oxford Bodl. Canon. Misc. lat. 196, 41^r–50^r (Franciscus de Buti: Dictamen) sind vorliegende Briefformulare nicht enthalten. – 12^v Notizen und (auch deutsche) Federproben von einigen Händen des 15. Jhs, darunter die Schlußformeln eines Notariatsinstruments.

Hs. 168

Sammelhandschrift

Papier · 226 Bl. · 28,5x20,5 · wahrscheinlich Oberrheingebiet · 1481

1¹ + 2 VI²⁵ + 8 V¹⁰⁵ + 2 VI¹²⁹ + (V + 2)¹⁴¹ + (VI + 1)¹⁵⁴ + V¹⁶⁴ + (V + 1)¹⁷⁵ + VI¹⁸⁷ + IV¹⁹⁵ + III²⁰¹ + (I + II)²⁰⁶ + 2 V²²⁶; die Einzelblätter 133, 151 und 175 sind 1,5–2 mal so breit wie die übrigen Blätter. Ein Vergleich des gegenwärtigen Zustandes der Hs. mit der Beschreibung von HEILIG ergab, daß bei der Einbandrestaurierung 1963 vorne 9 (vgl. Tintenstiftfoliierung) und hinten 18 leere Blätter entfernt und 2 davon als Spiegel verwendet wurden (hinterer Spiegel = Bl. 2 der Tintenstiftfoliierung) und außerdem der auf der Rückseite des letzten Blattes befindliche Schenkungsvermerk ausgeschnitten und auf Bl. 226^v geklebt wurde · Lagensignatur *a I–a 6* usw. bis *o I–o 5* (2^r–135^r), jeweils auf den Rectoseiten der 1. Lagenhälfte unten rechts, meist abgeschnitten; vereinzelt Reklamanten · Tintenstiftfoliierung des 20. Jhs 10–235 (1^r–226^r) · 66^r–89^r und 142^r–170^r Schriftraum 19x10,5 und 17 Zeilen; sonst Schriftraum größtenteils 20–21x12,5–13 und meist 34–36 Zeilen · Bastarda, 1 Hand; 66^r–89^v am Rand (auch interlinear) mehrfach Bemerkungen von Texthand; darunter 71^v die deutsche Glosse *libs erben zu heredes*; 142^r–170^v am Rand Kommentar wechselnden Umfangs und interlinear zahlreiche Bemerkungen, ebenfalls von Texthand · rubriziert; C-Zeichen meist abwechselnd rot und blau; bis 35^r und 96^r–109^v Lombarden abwechselnd rot und blau, sonst Platz dafür meist leer geblieben · zahlreiche Schema-Zeichnungen (s. Inhaltsbeschreibung), ab 217^r vereinzelt Platz dafür leer geblieben · dunkelbrauner (1963 restaurierter) Lederbd des wahrscheinlich um 1478 in der Gegend von Beromünster tätigen »Buchbinders mit dem Doppeladler-Stempel«; Einteilung des Mittelfeldes nach Schema b); benutzte Einzelstempel: Nr. 1, 4, 6, 12 und 13. Näheres s. H. MATTMAN, in: Erster datierter Schweizer Druck. Gedenkschrift zur 500-Jahrfeier in Beromünster (1970) S. 149 und Taf. 22 · 2 (erneuerte) Schließen; auf dem Hinterdeckel oben Spuren eines Kettenrings · als Lagenfalze dienen Fragmente einer Pergament-Hs. des 14./15. Jhs (mit Hufnagelnotation auf 5 Linien).

Der Text von 35^v–63^r wurde 1481 beendet (63^r). Die Wasserzeichenuntersuchung durch G. PICCARD ergab, daß die übrigen Texte etwa um dieselbe Zeit geschrieben wurden und die Hs. wahrscheinlich im Oberrheingebiet entstand · 226^v oben, auf aufgeklebtem Papierstreifen (s. o.): *Iste liber in resignacione reformacionis cenobii Walsee a fratre Johanne Flach huius dicti monasterii pro se et parentum suorum etc. omnium antecessorum suorum quam diu durat etc. Dicta reformacio anno etc.* [14]92. Johannes Flach ist am 14. 9. 1483 als Mitglied des Augustinerchorherrenstifts Waldsee nachweisbar und starb am 11. 12. 1512 (Quellen nach Mitteilung von J. FISCHER/Hauptstaatsarchiv Stuttgart: Stadtarchiv Waldsee Nr. 1478 bzw. Hauptstaatsarchiv Stuttgart J 1–3 Nr. 151). Die Statuten der Waldseer Stiftsreform von 1492 stehen in Hs. 106, 111^r–130^r · 2^r oberer Rand, 17. Jh.: *Monasterii Waldsee Canonicorum Regularium* · vorderer Spiegel, auf aufgeklebtem Papierstreifen (der wohl von einem der bei der Einbandrestaurierung entfernten Blätter stammt), mit Bleistift, 18./19. Jh.: *Waldsee* · ältere UB-Signatur des 19. Jhs nach dem BAND-KATALOG: 116.

1^r^v leer.

2^r–35^r ARISTOTELES ET ALII: PROBLEMATA. *Omnes homines naturaliter scire desiderant ut scribit princeps philosophorum ... (33^r) ... >Cognitis et solutis propleumatibus de partibus corporis humani ex diversis Aristotelis et aliorum phylosophorum codicibus et medicorum ... < ... – ... in somno horando cui siquidem conditori universi filioque virginis Marie beate cumdigna et omnigena laus et gloria ingens et graciaram accio sit nunc et semper et in seculorum secula amen.* Im Wortlaut teilweise abweichend von dem Druck GW 2474. Vgl. THORNDIKE/KIBRE 986 (5); Aristoteles latinus, Codices, Supplementa altera, ed. L. MINIO-PALUELLO (1961) 166 Nr.1684 (Problemata spuria).

35^v–63^r Ps. ALBERTUS MAGNUS: DE SECRETIS MULIERUM CUM COMMENTO. Prolog des Kommentars: [S]cribit philosophus philosophorum princeps 4^{to} Ethicorum: *Homo est optimum ... (45^r)* Prolog des Textes: [D]ilecto sibi in Christo socio et amico N. clerico de tali loco ... Kommentar dazu: [I]ste liber cuius subiectum est contractum ad ens mobile ... Prolog des Textes (Fortsetzung): *Cum vestra favorabilis et gratuita ... (45^v)* Text: *Sicut scribitur 2^o de generatione animalium generabilium generacio ...* – Ende des Kommentars: ... *quia sunt in virtute anime et non in virtute sui ipsius.* Ende des Textes: ... *et sine fine eternitas sanctorum extat omnium per infinita seculorum secula. Amen.* >Finis huius tractatuli venerabilis Alberti Magni 1481<. Im allgemeinen wörtlich übereinstimmend mit dem Druck GW 727. Vgl. THORNDIKE/KIBRE 432 (3), 351 (5) und 1497 (2) zum Text, 1413 (2) und 787 (10) zum Kommentar. Zur Überlieferung s. GLORIEUX, Faculté des arts 14^e du; zur Verfasserfrage s. P.G. MEERSSEMAN, Introductio in opera omnia B. Alberti Magni O. P. (1931) 145–147; ferner C. FERCKEL, Die Secreta mulierum und ihr Verfasser, in: Sudhoffs Archiv für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften 38 (1954) 267–274. – 63^v–65^v leer.

Die Texte von 66^r–101^r und 106^r–109^v sind verzeichnet bei DOLEZALEK 1.

66^r–89^v CINUS DE PISTORIO: DE SUCCESSIONIBUS AB INTESTATO. Prolog: [E]x quo materia successionum cuius noticia utilis est et sepe in multis casibus necessaria ... (76^r) Text: [A]ggredior igitur in hac prima parte tractatus ... – ... attendens illud metricum: / Sepe nocet ... / Excoquitur quidquid capitur dum pauca docentur (= WALTHER Prov. 27213) /. >Explicit tractatus de successionibus ab intestato<. Druck: Tractatus universi iuris 8, 1 (Venedig 1584) 319^{vb}–321^{vb} (ohne Summaria). Vgl. SAVIGNY 6, 93–94. – 90^r angeschlossen >Causus (statt: Casus) breves trium parcium tractatus successionum. De descendentes< Si sunt descendentes ... – ... in hoc ordine aptissimo. >Nota litere C, L, A, A significant ubi in textu isti casus breves poni debent<. Druck: Tractatus universi iuris a. a. O. 321^{vb}. – 90^v–95^v leer.

96^r–97^r NOVELLAE 118, 1–4 (mit Praefatio). >Libro Autenticorum collacione nona De heredibus ab intestato venientibus<. – 97^v angeschlossen Novellae 127, 1 (mit Praefatio). >Ut fratrum filii succedant patruo ... <

97^v–101^r DE SUCCESSIONE. Kurze Kommentare zu Stellen aus dem Codex und entsprechenden Stellen der Novellen Justinians (besonders zu Cod. 6, 58 und Nov. 118), 5 Schema-Zeichnungen (Causus-Darstellungen) und mehrere Schemata (u. a. zur Glie-

derung des Traktats von Cinus de Pistorio). Beischrift zum 1. Casus-Schema (98^v): *Hic posset declarari casus duorum ducum Bavarie . . .*

101^v–102^v TABULAE LECTURAE JOHANNIS ANDREAE super arboribus consanguinitatis, affinitatis et cognationis spiritualis. ›*Tabula lecture Johannis Andree super arbore consanguinitatis*‹ *Causa compilacionis huius lecture A post medium . . .–. . . Intellectus sanus illius regule in fine.* – 103^r leer.

103^v–104^r NOTAE DE COGNATIONE. *Cognacio – Spiritualis habet 3^s species ut patebit in loco suo. – Carnalis . . . – Legalis duas habet species . . . Circa predicacionem graduum consanguinitatis et affinitatis adcretam notanda sunt hec sequencia documenta . . .–. . . Queritur an affinitas sit impedimentum . . . ex publica honestate De spon. c. I li. VI et c. Non debet De consanguinitate et affinitate.* – 104^v–105^v leer.

106^r–109^v TRACTATUS DE SUCCESSIONE. ›*Tractatus de successione*‹ *Notandum quidam sunt filii legitimi et naturales quidam naturales legitimi quidam naturales tantum . . . (109^r) . . . ›De successione clericorum . . .‹ De clericis autem tu legista hoc scias quod si clericus vel prelatus morietur ab intestato . . . ›Nunc vero restat videre que sunt per ius novissimum innovata licet ex precedentibus satis posset perpendi*‹ (109^v) *Olim vero non succedebat filius emancipatus . . .–. . . Hodie autem agnacionis et cognacionis est sublata differentia ut in prefata Authentica aperte et manifeste probatur etc.* – 110^r leer.

110^v–114^r ARBORES VITIORUM ET VIRTUTUM. a) (110^v) Arbor vitiorum. ›*Vetus Adam*‹. Eine kolorierte Schema-Zeichnung. 111^r–112^r angeschlossen als Erläuterung *Si adiunxeris similia similibus parcium equalitas utriusque partis excellenciam prohibet . . .–. . . que ducit ad dexteram civibus cognitis Babilonie cives attendere Jerosolime.* b) (112^v) Arbor virtutum. ›*Novus Adam*‹. Eine Schema-Zeichnung. 113^r–114^r angeschlossen als Erläuterung *[H]umilitas est ex intuitu proprie condiccionis vel conditorum inclinacio voluntaria mentis. Cuius hee sunt principales comitatus . . .–. . . chorus dyaboli superatur et per semitam iusticie fons et origo omnium additur.*

114^v–132^r JOHANNES GERSON: TRACTATUS DE POTESTATE ECCLESIASTICA ET DE ORIGINE IURIS ET LEGUM. *Prohemium quid (!) expedit inquirere de ecclesiastica potestate. In prima consideracione . . . Et sic sequitur prohemium tractatuli de potestate ecclesiastica et de origine iuris et legum incipiendo. [P]otestas ecclesiastica debet ab ecclesiasticis . . .–. . . vel de facto.* Druck: Jean Gerson. Oeuvres complètes, ed. P. GLORIEUX 6 (1965) 210–250. Das in diesem Druck fehlende 1. Vorwort s. Joannis Gersonii opera omnia, ed. L. E. DU PIN 2 (2. Auflage, Den Haag 1728) Sp. 225–226.

132^r^v JOHANNES GERSON: DE PLENITUDE POTESTATIS ECCLESIASTICAE. *[C]oncordia quod plenitudo potestatis ecclesiastice sit . . .–. . . quia nec ita velle.* Druck: Oeuvres complètes a. a. O. 250–251. – 133^r^v angeschlossen zwei Schema-Zeichnungen; stimmen (von der Aufteilung und Anordnung im einzelnen abgesehen) überein mit den Schemata in Joannis Gersonii opera omnia a. a. O. Sp. 257–260. a) (133^r) ›*Arbor de ecclesiastica potestate*‹. b) (133^v) ›*Arbor de origine iuris et legum*‹.

134^r–139^v JOHANNES ANDREAE: SUMMA SUPER QUARTO LIBRO DECRETALIU sive Summa de sponsalibus et matrimoniis. Prolog: [Ch]risti nomine invocato ad honorem ipsius . . . Text: *Sponsalia autem proprie sunt de futuro . . . – . . . Faciunt enim ad 2^{am} partem rubrice et non ad propositum etc. Hec Jo. An.* Erweiterte Fassung. Druck: GW 1751. Vgl. SCHULTE 2, 214–215.

140^r–141^r DE IMPEDIMENTIS MATRIMONII CONSANGUINITATIS ET AFFINITATIS. [Ag(?)]-grediendo materiam uniuscuiusque cognacionis exordiendo dico quod non debet reprehensibile iudicare . . . – . . . *consideracione attenta restrictio fuit facta usque ad quartum gradum inclusive.* Darstellung der Entwicklung von der ‘Lex naturalis’ bis zur ‘Lex canonica’. – 141^v leer.

142^r–175^v JOHANNES ANDREAE: LECTURA SUPER ARBORIBUS CONSANGUINITATIS, AFFINITATIS ET COGNATIONIS SPIRITUALIS ET LEGALIS una cum exemplis et aenigmatibus et cum commento. [C]irca lecturam arboris diversis olim diversum modum tenentibus . . . *ego Johannes Andree . . . – (170^v) . . . et spiritualis cum adoptivo concordant Bene et Hugo etc.* Drucke: GW 1707–1709. Vgl. SCHULTE 2, 214–216; R. STINTZING, Geschichte der populären Literatur des römisch-kanonischen Rechts in Deutschland (1867) 166–168 (4. Klasse); COING 198. Zu den Aenigmata s. H. EIS, Zur Rezeption der kanonischen Verwandtschaftsbäume Johannes Andreae’s. Jur. Diss. Heidelberg (1965) 51–61. – Der Kommentar (am Rand): *Nota quod iste tractatus dividitur in 3^s partes principales. 2^a in. Et arborem consanguinitatis . . . – (170^v) . . . Item aliud simile habetur in c. pen. et ult. De se. nup. etc.* – Mehrere zwischen die Lecturae eingefügte und 171^r–175^v angeschlossene Schema-Zeichnungen: a) Die vier den Lecturae entsprechenden Arbores (gleich oder ähnlich in den Drucken GW 1707–1709) und drei weitere Arbores. An Arbor 1 und 2 entsprechende alphabetisch geordnete Begriffserklärungen angefügt. b) Exempla und Aenigmata; darunter Zeichnungen gleich oder ähnlich den Nummern 2, 4, 5, 7, 9 und 10 der Drucke GW 1707–1709. Bei dem der Nr. 5 entsprechenden Schema (174^r) ist der Name ‘Heinricus’ durch *Hermannus* ersetzt. Aus der Beischrift: . . . *Die kind sind unnsere kind und unnsere mann ir brüder sind. Nun kumen die kind uß rechter ee. Yetz räten wie es umb die kind stee oder zügee . . .* – 167^r^v und 176^r–187^v leer.

188^r–207^r ARS MEMORANDI CUM FIGURIS. [C]um teste Ypocrate medicorum principe vita hominis brevis sit ars vero longa . . . (197^v) . . . *Continet igitur tractatus iste 4^{or} partes . . . – (195^v) . . . nichil valet predictae artis preceptio (!) nisi exercitacione assiduoque usui fuerit accomodata. Sit artis memorie finis scriptum manibus binis.* Vgl. THORNDIKE/KIBRE 348 (5) mit Nennung nur dieser Hs. (Seitenangabe nach der Tintenstiftfoliierung). – Schema-Zeichnungen und Figuren: a) (196^v–201^v) An Dreiecken schematisch angeordnete Namen und Begriffe in alphabetischer Reihenfolge (201^v nur Dreiecke). b) (202^r) Ein Schachbrett. c) (203^r–206^v) 47 Figuren oder Figurengruppen zum Einprägen der Buchstabenformen. Dem gleichen Zweck dienende Figuren s. L. VOLKMANN, Ars memorativa, in: Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen in Wien N. F. 3 (1929) 146. d) (207^r) Aufgeklebte Figur einer Frau und eines Mannes, denen Konjuga-

tionsendungen auf Kopf, Leib und Gliedmaßen geschrieben sind. Vgl. VOLKMANN a. a. O. 148. – 196^r, 202^v und 207^v–216^v leer.

217^r–225^v NOTABILIA DE SPHAERIS CUM FIGURIS. *Totum universum dividitur in regionem – Celestem de qua videbimus in sequentibus – Elementarem que dividitur in terram aquam . . .* – (224^r) . . . *Aut deus nature patitur aut tota mundi machina dissolvetur.* Mit einer Reihe mehr oder weniger wörtlich zitierter Sätze aus Johannes de Sacrobosco, De sphaera. Schema-Zeichnungen in den Text eingefügt und 224^v–225^v angeschlossen. – 226^r und 226^v (außer Schenkungsvermerk) leer.

Hs. 169

Paleae

Papier · 17 Bl. · 28x20 · Oberrheingebiet · um 1450–1451

VI¹² + (V – 5)¹⁷ · Schriftraum 21x12,5 · 36–41 Zeilen · Bastarda, 1 Hand; Überschrift und Schlußschrift in Textura vergrößert; 6^v und 8^r am Rand Ergänzung von Texthand (durchschnitten) · rubriziert; Lombarden fast durchweg abwechselnd blau und rot, mehrfach mit kurzen Ausläufern · 1^r 5 zeilige rote und blaue Lombarde mit Rankenausläufern · Pergamentbd des 19. Jhs; vorne und hinten je ein Schutzblatt aus Papier · auf Bl. 1 Blattweiser aus rotem Leder.

Die Wasserzeichenuntersuchung durch G. PICCARD ergab einen wahrscheinlichen Zeitraum der Beschriftung von 1450–1451 und als Provenienz das Oberrheingebiet · ältere UB-Signatur des 19. Jhs nach dem BANDKATALOG: 117 · wie sich aus dem BANDKATALOG ergibt, gehörte noch im 19. Jh. ein weiterer Text zu der Hs.: »Nuelho (?) de redemptionibus« (Nuelho = Questio?).

1^r–17^v PALEAE. ›*Incipiunt Palee libri Decretorum*‹ *Item distincione Va in fine capituli quod incipit Ad eius vero* (Dist. V, c. 4) *post illud verbum Ablactetur inserenda est sequens Palea: Prava autem consuetudo . . . – . . . sancta Romana [sinodus] prorsus inhibuit.* ›*Expliciunt Palee Decretorum*‹. Eine Liste von 122 Paleae zum Dekret Gratians; beginnt mit der Palea zu Dist. V, c. 4 und endet mit der Palea C. XXXV, q. 10, c. 5. Weitere Überlieferung und eingehende Beschreibung der 122 Stücke dieser Hs. s. H. ZAPP, Paleae-Listen des 14. und 15. Jahrhunderts, in: ZRG Kan. Abt. 59 (1973) 83–111.

Hs. 170

Ydillicon super Decretum · Auctoritates Decreti

Papier · 171 Bl. · 29,5x21 · Oberrheingebiet (wahrscheinlich Freiburg) · um 1461–1462

I¹ + 17 V¹⁷¹. Ein Vergleich des gegenwärtigen Zustandes der Hs. mit der Beschreibung durch HEILIG ergab, daß bei der Einbandrestaurierung 1963 hinten 18 oder 19 leere Blätter entfernt wurden · Reklamanten · Schriftraum 19,5x13 · 43–49 Zeilen · Bastarda, 1 Hand; bis 16^v am Rand Bemerkungen von Texthand, teilweise durchschnitten; vereinzelt am Rand Hinweiszeichen (Gesichter, Notazeichen u. a.) · rubriziert; Platz für Anfangsbuchstaben leer geblieben · dunkelbrauner (1963 restaurierter) Lederbd mit Einzelstempeln; darunter ein romanischer Adlerstempel, der identisch ist mit einem Stempel der Hand-