

*flii que hortantur . . . – . . . nunc recta consilia aspernantes. ›Finis‹ ›Laus deo in omne evum‹. In Text und Kapiteleinteilung übereinstimmend mit dem Straßburger Druck von 1507. Am Ende des Drucks stehen die Exzerpte aus Hieronymus und Johannes Trithemius von 1<sup>v</sup> dieser Hs. Druck des Übersetzerprologs auch in L. BRUNI ARETINO, Humanistisch-philosophische Schriften, hg. H. Baron (1928) 99f. Zum Ganzen s. L. SCHUCAN, Das Nachleben von Basilius Magnus »ad adolescentes« (1973) 62–76 und 235–242 (handschriftliche Überlieferung). – 14<sup>v</sup>–15<sup>v</sup> leer.*

16<sup>r</sup>, Anfang 16. Jh.: SCHEMA DE ARTE POETICA. *Poetica est ficta vereque rationis congruenti rithmo . . . – . . . gestus quo in genere regnat Theocrates*. Genannt wird H. Glareanus u. a. – 16<sup>v</sup> 12zeilige Bemerkung zum folgenden Text.

17<sup>r</sup>–51<sup>r</sup> Q. HORATIUS FLACCUS: EPISTOLAE. Ohne »De arte poetica« (bereits in dem beigegebenen Druck enthalten). Überschrift: ›*Quinti Horatii Flacci epistolarum li. I.*‹. Am Schluß: ›*Ad umbilicum duxi in vigilia annunciacionis Mariae virginis 1515. Faustus avibus. Doxa deo*‹. – Angeschlossen, 16./17. Jh.: *Cave te ab istis hom[i]nibus quos deus et natura signavit. Qui pecunia scelus luere non potest luat cirhore. J. H. Aisbe (?)*. – Angefügt 51<sup>va</sup>–52<sup>vb</sup> ein alphabetisches Sachregister.

Hs. 505

siehe: Fragmente (S. 198)

Hs. 534

siehe: Fragmente (S. 198)

Hs. 537

## Henricus Selder · Tabulae astronomicae

Papier · 141 Bl. · 29,5 x 22 · Erfurt · 1461

VI<sup>12</sup> + VII<sup>26</sup> + III<sup>32</sup> + (VIII – 2)<sup>46</sup> + V<sup>56</sup> + VII<sup>70</sup> + (V + 1)<sup>81</sup> + 5 VI<sup>141</sup>; bei Bl. 7, 9, 12 und 27–30 unten je ein Streifen abgeschnitten, Textverlust (außer bei Bl. 9 und 27, deren Streifen dem Blatt nachgeheftet sind) · 1<sup>r</sup>–26<sup>r</sup>: Schriftraum 22–22,5 x 16–16,5; 2 Spalten; 47–59 Zeilen · 27<sup>r</sup>–32<sup>v</sup> Texte und Tabellen unregelmäßig auf den Seiten verteilt · Bastarda, 1 Hand (wohl auch 27<sup>r</sup>–32<sup>v</sup>); bis 26<sup>ra</sup> Kapitelanfänge in Textura · Rubrizierung nur teilweise ausgeführt · Halblederbd des 19. Jhs; vorne und hinten je ein Schutzblatt aus Papier.

Der Text von 1<sup>ra</sup>–26<sup>rb</sup> wurde von Udalricus Saltzmann aus Zürich geschrieben und 1461 an der Universität Erfurt beendet (26<sup>rb</sup>). Der Rest stammt (wohl einschl. 27<sup>r</sup>–32<sup>v</sup>) von demselben Schreiber und wurde nach dem Ergebnis der Wasserzeichenuntersuchung durch G. PICCARD etwa gleichzeitig geschrieben. Zu Saltzmann s. Acten der Erfurter Universität, bearb. von J. C. H. WEISSENBORN 1 (1881) 253,38 und 263,8 · war nach dem ZETTELKATALOG zusammen mit Hs. 538 beigegeben dem Freiburger Exemplar der Inkunabel HAIN 837 (Signatur: Ink. 40 T 1448, b). Die Inkunabel enthält 1<sup>r</sup> folgenden Besitzvermerk des 16./17. Jhs: ›ad Collegium Sapientiae‹ (= Domus Sapientiae Friburgensis).

1<sup>ra</sup>–26<sup>rb</sup> HENRICUS SELDER: CANONES TABULARUM ALPHONSINARUM. ›*In nomine domini misericordis et pii et beatissime intacte virginis Marie et beati Martini amen*‹. Prolog: *Lilicet* (statt: *Licet*) *multi libri sint conscripti qui canones tabularum appellantur . . .* Text: ›*I<sup>a</sup>*‹ (am Rand) ›*Quid intelligatur per hoc nomen era subiungere etc.*‹ (1<sup>rb</sup>) *Per hoc nomen . . . – . . . Et de erratis petens veniam estimo fore dignum.* ›*Expliciunt canones Hänrici Sälder scripti per me Üdalricum Saltzmann de Thurego anno domini 1461 in alma universitate Erfordensi*‹. Vgl. THORNDIKE/KIBRE 828 (1). Mit mehreren Tabellen wie in Hs. 28, 77<sup>r</sup>–136<sup>v</sup>. – 10<sup>ra</sup> und 26<sup>v</sup> leer.

27<sup>r</sup>–32<sup>v</sup> ASTRONOMISCHE NOTIZEN UND TABELLEN; bezogen auf die Jahre 1457–1461. 32<sup>v</sup> sind Basel und Erfurt genannt. – 31<sup>v</sup>–32<sup>r</sup> leer.

33<sup>r</sup>–139<sup>v</sup> TABULAE ASTRONOMICAE; darunter: (33<sup>rv</sup>) Tabulae eclipsis solis; (34<sup>r</sup>–35<sup>v</sup>) Tabulae correctionis Martis; (40<sup>v</sup>–41<sup>v</sup>) Tabulae eclipsis solis et lunae; (42<sup>v</sup>–45<sup>r</sup>) Tabulae bipartialis et quadripartialis numeri ad latitudinem 5 planetarum; (46<sup>v</sup>–131<sup>r</sup>) Tabulae motuum et stationum planetarum; (139<sup>v</sup>) Tabulae de occultationibus et visionibus planetarum. – Angaben des Ortes und der Zeit fehlen. – 45<sup>v</sup>–46<sup>r</sup> und 140<sup>r</sup>–141<sup>v</sup> leer.

Hs. 538

## Johannes Danck · Alphonsus X

Papier · 94 Bl. · 29,5 x 21,5 · 1483 oder kurz danach

(III + 1)<sup>7</sup> + 2 IV<sup>23</sup> + (IV + 1)<sup>32</sup> + 7 IV<sup>88</sup> + III<sup>94</sup> · Lagenzählung ⟨a⟩, b usw. jeweils auf der 1. Seite unten rechts oder Mitte, mehrfach abgeschnitten · Textteil: Schriftraum 23–23,5 x 13,5; 45–48 Zeilen · Bastarda, 1 Hand; bis 3<sup>v</sup> mehrere, sonst kaum Randbemerkungen von Texthand · Rubrizierung bis 23<sup>v</sup> ausgeführt; Lombarden abwechselnd rot und blau; 1<sup>r</sup> 9 zeilige blaue Initiale mit rotem Fleuronée · 91<sup>v</sup> und 92<sup>v</sup> je eine Schema-Zeichnung · Halblederbdb des 19. Jhs; vorne und hinten je ein Schutzblatt aus Papier.

1483 oder kurz danach geschrieben (Ergebnis der Wasserzeichenuntersuchung durch G. PICCARD unter Berücksichtigung der Tatsache, daß es sich um die Abschrift eines Drucks von 1483 handelt) · war zusammen mit Hs. 537 einer Inkunabel (Vorbesitzer: Domus Sapientiae Friburgensis) beigegeben. Näheres s. Hs. 537.

1<sup>r</sup>–15<sup>v</sup> JOHANNES DANCK: CANONES IN TABULAS ALPHONSI. *Tempus est mensura motus primi mobilis ut vlt Aristoteles . . . – . . . oppositus gradui 2<sup>e</sup> domus gradus 8<sup>e</sup> domus et sic de aliis.* Zusammen mit 16<sup>r</sup>–94<sup>r</sup> Abschrift des Drucks GW 1257. Vgl. THORNDIKE/KIBRE 1561 (1).

16<sup>r</sup>–94<sup>r</sup> ALPHONSUS X: TABULAE ASTRONOMICAE. ›*Tabule astronomice illustrissimi Alfoncii regis Castelle incipiunt sidere felici*‹ *Tabula differenciarum unius regni ad aliud et nomina regum . . . – . . . erit longitudo ab oriente.* ›*Finis tabularum astronomicarum Alfoncii regis Castelle. Impressionem quarum emendatissimam Erhardus Ratdolt Augustensis . . . complere curavit. Anno salutis 1483 . . . 4 Non. Julii . . . Soli deo dominanti*